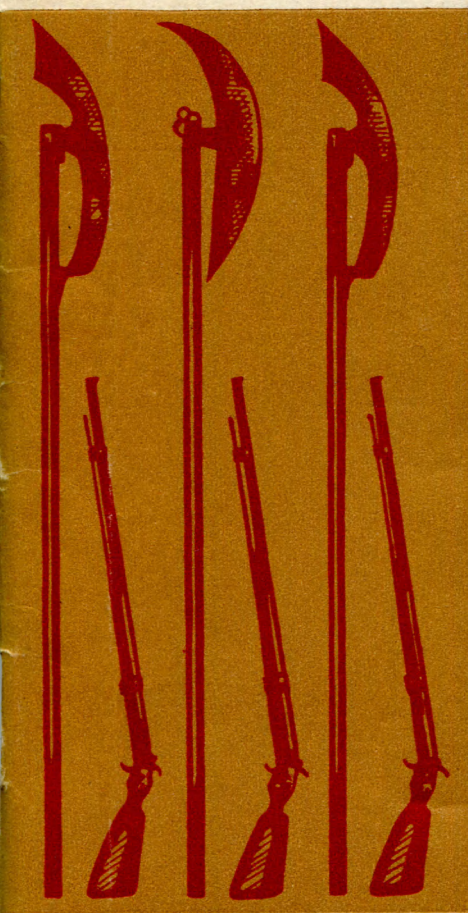


**ПРЕДВОДИТЕЛИ
КРЕСТЬЯНСКИХ
ВОЙН
в РОССИИ
XVII-XVIII вв.**



**Рекомендательный
указатель
литературы**

Государственная
публичная
историческая
библиотека РСФСР

Предводители
крестьянских войн
в России XVII—
XVIII вв.

Страницы
биографий

Рекомендательный
указатель литературы

Науч. ред. и вступ. статья
д-ра ист. наук, проф.
В. И. Буганова

Москва
«Книга»
1979

91.9 : 63
П 71

Составители:

Г. Д. Ушакова, Н. В. Шабуров, В. С. Шиш-
кина, Э. Г. Юнц, Г. И. Яковлева

Редактор библиотеки Г. Д. Ушакова

**Предводители крестьянских войн в России XVII—
П 71 XVIII вв.:** Рек. указ. лит. / Науч. ред. и вступ. статья
д-ра ист. наук, проф. В. И. Буганова. — М : Книга,
1979. — 55 с. — (Страницы биографий).

[Сост. указ. на обороте тит. л.]

Над загл.: Гос. публ. ист. б-ка РСФСР.

Указатель посвящен выдающимся предводителям крестьянских войн в России XVII—XVIII вв. — Ивану Болотникову, Степану Разину, Кондратию Булавину, Емельяну Пугачеву, их верным сподвижникам — Василию Усу, Ивану Белобородову, Салавату Юлаеву и другим борцам за свободу. Пособие предназначено для молодежи, для всех, кто занимается самообразованием и интересуется историей нашей Родины. В указатель включены работы основоположников марксизма-ленинизма, научно-популярные издания, очерки биографического жанра, художественная литература, а также отдельные монографии и наиболее доступные источники.

У $\frac{61005-020}{002(01)-79}$ 82.79.4503010100

91.9 : 63+63.3(2)46

016 : 9+9(С)1

© Издательство «Книга», 1979 г.

К читателю

Указатель литературы посвящен выдающимся предводителям крестьянских войн в России XVII—XVIII вв. — Ивану Болотникову, Степану Разину, Кондратию Булавину, Емельяну Пугачеву, их верным сподвижникам — Василию Усу, Ивану Белобородову, Салавату Юлаеву и другим борцам за свободу.

Данный указатель предназначен для молодежи, для тех, кто занимается самообразованием и интересуется историей нашей Родины. В указателе рекомендуется преимущественно литература, выпущенная центральными издательствами за последние 10—15 лет. Включены работы классиков марксизма-ленинизма, научно-популярные издания, очерки, художественные произведения, а также отдельные монографии и наиболее доступные исторические источники. Круг лиц, представленных в указателе, определен их значимостью и наличием литературы о них. К сожалению, из-за отсутствия работ биографического характера не удалось представить ряд активных участников народных движений таких, как Хлопко, И. Лоскут, Н. Голый, И. Некрасов, А. Перфильев, М. Шигаев и др.

Материалы указателя располагаются по разделам в следующей последовательности: сначала рекомендуются работы основоположников научного коммунизма, в которых дается характеристика крестьянских движений и оценка деятельности их предводителей; далее следуют книги, статьи и источники, отражающие историю крестьянских войн в целом. Литература, посвященная отдельным предводителям и их сподвижникам, помещена в последующих разделах, которые открываются краткими

историческими введениями. Первая рекомендуемая книга, как правило, биографического жанра. Аннотация на нее включает основные сведения о жизни и деятельности данного лица. Заканчивается раздел литературой по истории крестьянского движения соответствующего периода.

Пособие снабжено алфавитным указателем авторов и названий рекомендуемых книг и статей.

Отбор литературы закончен в апреле 1978 г.

Составители указателя литературы выражают большую благодарность рецензенту данной работы — доктору исторических наук Вадиму Ивановичу Корецкому за ценные советы и замечания, которые были учтены при доработке издания.

Крестьянские войны в России XVII — XVIII вв.

Настоящий библиографический указатель включает важнейшую литературу, посвященную предводителям народных движений, получивших в советской исторической науке наименование «крестьянские войны». Известно, что вся история нашей страны наполнена выступлениями эксплуатируемых масс против эксплуататоров. Первые известия о народных восстаниях относятся к X—XI вв., когда сельские и городские низы поднимаются на борьбу против бояр и князей, ростовщиков и церковников. Это был ответ на усиление эксплуатации и укрепление феодальных отношений в Древнерусском государстве. Народные движения, прежде всего в городах, принимали подчас довольно широкие размеры и вынуждали правящие верхи идти на уступки. Так, например, после восстания в Киеве 1113 г. были снижены ростовщические проценты и несколько облегчено положение закупов — одной из категорий феодально зависимого населения. Все эти движения, и это естественно для того времени, носили сугубо локальный, скоротечный характер. То же можно сказать и о классовой борьбе периода феодальной раздробленности XII—XV вв. Конечно, в силу того, что крепостнический режим в эти столетия постепенно усиливается, классовая борьба крестьян и посадских людей расширяется; источники сообщают о довольно большом числе сельских и городских выступлений. Однако политическая раздробленность, междоусобицы и иноземное золотоордынское иго не могли не приводить к распылению сил восставших, слабости подавляющего числа движений, особенно в деревне.

В условиях создания и развития единого централизованного Русского государства конца XV — начала XVII в. возрастает нажим на социальные низы со стороны феодалов, имевших теперь в своем распоряжении гораздо более мощные, чем до этого времени, органы принуждения (государственный аппарат, армия). Одновременно растет и сопротивление эксплуатируемых, особенно в середине XVI в. (в ответ на произвол и гнет в период «боярского правления» 30—40-х гг.) и во второй его половине (реакция на резкое ухудшение положения народа в результате опричнины, многолетней Ливонской войны и законодательства 80—90-х гг.). Хозяйственное разорение 60—80-х гг., приведшее к массовому бегству обездоленного люда на окраины, обострение противоречий между богатыми (из-за обладания землей и рабочей силой), массовое недовольство низших категорий населения, борьба в правящих кругах за власть, — все это создало обстановку общего кризиса в стране. Частые неурожаи и голод 1601—1603 гг. вынуждают наконец подняться на борьбу против эксплуататоров, которая принимает невиданные ранее формы. Россия вступает в эпоху мощных крестьянских войн и городских восстаний.

В. И. Ленин, характеризуя наиболее мощные и массовые народные выступления против угнетателей в эпоху рабовладельческого и феодального строя, называет их «гражданскими войнами», которые, по его словам, «...проходят через всю историю существования классового общества... Вы все знаете примеры подобных многократных восстаний... и в России» (т. 39, с. 77)¹. В этом высказывании важно отметить, что В. И. Ленин указывает на многократность этого типа классовых выступлений в России. В самом деле, помимо многочисленных мелких выступлений крестьян, служилых и работных людей, охвативших в XVII—XVIII вв. всю страну, в течение этих же двух столетий на феодально-крепостнический строй обрушивается широчайший и ожесточеннейший натиск угнетенных, вылившийся в целый ряд крестьянских войн. Это была высшая (в условиях феодализма) форма классовой борьбы трудящихся масс, в первую очередь крестьянства, против господствовавшего строя, крепостниче-

¹ Здесь и далее произведения В. И. Ленина указываются и цитируются по Полному собранию сочинений. (5-е изд.).

ской системы. В отличие от народных выступлений предыдущих столетий во время крестьянских войн восстанием охватывается значительно бóльшая территория, которая попадает под контроль восставших, освободившихся от власти царской администрации и эксплуатации бояр и дворян. Население страны распадается на два лагеря — повстанческий и правительственный — и в первом из них создаются органы народного, «мирского» самоуправления («круги», выборные атаманы и др.). Восставшие имеют одну или несколько армий, многие, подчас весьма крупные по численности, отряды на периферии движения, повстанческие центры, руководящие военными действиями и управляющие территорией. Несмотря на стихийный в целом характер этих движений, в них заметны определенные элементы организованности, а также сознательности (формулирование социально-политических взглядов угнетенных, носивших, впрочем, во многом утопический характер, но в главном преследовавших вполне определенную цель — получение земли и воли, т. е. освобождение от крепостнического ярма). Все эти характерные черты народных восстаний отличают их от крестьянских и городских движений до XVII в. Однако крестьянские войны нельзя считать, как это нередко делалось в работах 1920—1930-х гг., революциями. Революционное движение в России XIX — начала XX в. в отличие от всех предшествовавших ему форм классовой борьбы было освещено ясным политическим сознанием, имело идеологически разработанную и теоретически обоснованную программу переустройства общества, которую не могли, конечно, создать предводители крестьянских войн. Поэтому степень революционности участников крестьянских войн нельзя преувеличивать, поскольку их действия и взгляды в силу естественных причин (низкий уровень жизни, варварские способы «внеэкономического принуждения») носили ограниченный характер.

Однако нельзя и недооценивать значение выступлений народных низов против феодально-крепостнического строя. По словам В. И. Ленина, «когда было крепостное право, — вся масса крестьян боролась со своими угнетателями, с классом помещиков, которых охраняло, защищало и поддерживало царское правительство. Крестьяне не могли объединиться, крестьяне были тогда совсем задавлены темнотою, у крестьян не было помощников и

братьев среди городских рабочих, но крестьяне все же боролись, как умели и как могли» (т. 7, с. 194). Несмотря на все недостатки, присущие народным движениям периода феодализма, в том числе и крестьянским войнам, они имели большое историческое значение. Основоположники научного коммунизма не раз отмечали прогрессивный характер выступлений крестьянства — основного производящего класса и главной движущей силы классовой борьбы против феодально-крепостнической системы.

Значение классовой борьбы в России эпохи крестьянских войн, которая оказала немалое влияние на формирование взглядов следующих поколений борцов против крепостничества и самодержавия, было подчеркнуто в тезисах ЦК КПСС к 100-летию со дня рождения В. И. Ленина: в России «почва для восприятия и применения марксизма», как «научной теории освободительного движения», «была подготовлена ее социально-экономическим развитием, остротой классовых противоречий, революционными традициями, которые восходят к крестьянским восстаниям, к деятельности А. Н. Радищева и декабристов, А. И. Герцена, Н. Г. Чернышевского и других демократов-шестидесятников, революционных народников 70-х гг. XIX века»².

В. И. Буганов,
доктор исторических наук, профессор

² К 100-летию со дня рождения Владимира Ильича Ленина. Тезисы Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза. М., 1969, с. 8—9.

Классики марксизма-ленинизма о крестьянских войнах

В произведениях К. Маркса, Ф. Энгельса, В. И. Ленина глубоко и всесторонне разработан вопрос о крестьянских движениях, характере, формах, значении классовой борьбы против феодально-крепостнического гнета. Некоторые работы основоположников марксизма-ленинизма, характеризующие крестьянские войны и деятельность их предводителей, мы рекомендуем нашему читателю:

Энгельс Ф. **Крестьянская война в Германии.** [1850 г.]. — Т. 7, с. 343—437³.

В своей книге Энгельс, анализируя Крестьянскую войну в Германии 1525 г., отметил важные особенности, присущие всем крестьянским движениям эпохи феодализма. Определяя роль крестьянства как революционной силы, подрывающей устои феодального общества, Энгельс вскрыл также и слабые черты крестьянского движения, обрекавшие его на поражение: неорганизованность, стихийность, разрозненность. Понятие «крестьянские войны» было введено Энгельсом в данной работе. Он придавал ему широкое историческое значение, понимая под ним явление, переживаемое различными странами на определенной стадии их развития.

Энгельс Ф. **Эмигрантская литература.** [1874-1875 гг.]. — Т. 18.

Гл. 5. О социальном вопросе в России, с. 537—548.

³ Здесь и далее произведения Ф. Энгельса указываются и цитируются по 2-му изданию Сочинений К. Маркса и Ф. Энгельса.

Ф. Энгельс отмечает слабые стороны крестьянских войн в России, в частности, присущие им, особенно движению Пугачева, царистские иллюзии (с. 547).

Ленин В. И. **О чем думают наши министры?** [1895 г.] — Т. 2, с. 75—80.

В. И. Ленин останавливает свое внимание на Разине и Пугачеве, отмечая, что одно упоминание этих имен внушало страх правящим кругам царской России и в пореформенный период.

Ленин В. И. **К деревенской бедноте.** Объяснение для крестьян, чего хотят социал-демократы. [1903 г.] — Т. 7, с. 129—203.

Разд. 7. Классовая борьба в деревне, с. 193—200.

Раскрывается историческое значение классовой борьбы крестьянства против феодального гнета, подчеркивается ее прогрессивность.

Ленин В. И. **Речь с Лобного места на открытии памятника Степану Разину.** [2 мая 1919 г.] — Т. 38, с. 326.

В речи 2 мая 1919 г. В. И. Ленин дал высокую оценку деятельности Степана Разина. Он назвал Разина одним «из представителей мятежного крестьянства», который «сложил... голову в борьбе за свободу».

Ленин В. И. **О государстве.** Лекция в Свердловском университете 11 июля 1919 г. — Т. 39.

В. И. Ленин раскрывает сущность феодально-крепостнического государства, отмечает, что вся эпоха крепостного права была полна постоянных крестьянских восстаний, которые он называет «гражданскими войнами» (с. 70—71, 75—78).

Ленин В. И. **О литературе и искусстве.** — 4-е изд. — М.: Худож. лит., 1969.

Ленинский план монументальной пропаганды 1918 г. предусматривал установку монументов выдающимся деятелям в Москве и других городах Советской России. В списке лиц, которым предполагалось поставить памятники, наряду с Радищевым и Рылеевым, Герценом, Огаревым и Белинским был назван Степан Разин (с. 574).

Общая литература

Буганов В. И. **Крестьянские войны в России XVII—XVIII вв.** — М.: Наука, 1976. — 223 с. — (История нашей Родины).

Книга посвящена истории четырех крестьянских войн в России. Автор дает описание исторической обстановки, им предшествовавшей, рассматривает причины, ход, особенности этих народных движений и идеологию их участников. Большое внимание уделяется выявлению исторического значения крестьянских войн и влияния их на дальнейшее развитие страны. Книга содержит большой фактический материал и характеристики предводителей «мятежного крестьянства».

Сахаров А. Н., Троицкий С. М. **Живые голоса истории.** — М.: Мол. гвардия, 1971.

В разделе «За вольность, за счастье народное» (с. 150—175) даны научно-популярные очерки крестьянских войн в России. Особый интерес представляют приложенные тексты двух указов Е. Пугачева, сатирическое произведение «Азбука о голом и небогатом человеке», стихотворение неизвестного автора под названием «Плач холопов» и др. Все эти материалы относятся к XVII—XVIII вв. Они отражают тяжелое, бесправное положение крестьян и посадских людей, их стремление к освобождению от крепостной неволи.

Черепнин Л. В. **Крестьянские войны в России периода феодализма.** К 200-летию начала восстания крестьян под водительством Е. И. Пугачева. — Коммунист, 1973, № 13, с. 77—88.

В статье академика Л. В. Черепнина показано то общее, что характерно для всех четырех крестьянских войн XVII—XVIII вв., отмечены особенности каждой из них; подчеркнута актуальность изучения этих народных выступлений для современного мирового коммунистического и рабочего движения, а также для советских людей, строящих коммунизм. Статья представляет интерес для всех групп читателей.

Краткая история СССР. В 2-х ч. Ч. 1. С древнейших времен до Великой Октябрьской социалистической революции. — 3-е изд., перераб. и доп. — Л.: Наука, Ленингр. отд-ние, 1978.

Гл. 5. Крепостная Россия XVII в., с. 132—167; гл. 6. Образование абсолютной монархии в России в первой половине XVIII в., с. 168—195; гл. 7. Крепостная Россия во второй половине XVIII в., с. 196—216.

В указанных главах популярно рассказывается об экономическом, социально-политическом развитии страны, об усилении крепостнической эксплуатации, о борь-

бе народных масс за свое освобождение от феодального гнета и бесправия.

Иллюстрированная история СССР. — 2-е изд., доп. — М.: Мысль, 1977.

Наиболее выдающиеся события феодально-крепостнической России XVII—XVIII вв. освещены также в рекомендуемой книге (с. 48—94). Иллюстрированный материал является ярким дополнением к описываемым событиям.

Крестьянские войны в России XVII—XVIII веков: проблемы, поиски, решения. — М.: Наука, 1974. — 447 с.

Сборник статей подготовлен к 200-летию Крестьянской войны под предводительством Е. И. Пугачева. Он предназначен ученым-специалистам. Но к нему могут обратиться и читатели, которых интересует вопрос изучения крестьянских войн в России XVII—XVIII вв. советскими историками за последние 15—20 лет. В конце книги помещена библиография работ, вышедших за этот период.

История СССР. С древнейших времен до наших дней. В 2-х сер. В 12-ти т. 1-я сер. Т. 1—6. С древнейших времен до Великой Октябрьской социалистической революции. — М.: Наука, 1966—1968.

Т. 2. Борьба народов нашей страны за независимость в XIII—XVII вв. — Образование единого Русского государства. 1966. — 631 с., ил., карт.

Т. 3. Превращение России в великую державу. — Народные движения XVII—XVIII вв. 1967. — 747 с., ил., карт.

В этих томах издания наиболее полно освещены события истории нашей страны в период с XVII по XVIII в.

Хрестоматия по истории СССР XVI—XVII вв. [Учеб. пособие для ун-тов]. — М.: Соцэкгиз, 1962. — 751 с.

Хрестоматия по истории СССР XVIII в. [Учеб. пособие для ун-тов]. — М.: Соцэкгиз, 1963. — 787 с.

Практикум по истории СССР с древнейших времен до конца XVIII века. [Учеб. пособие для студентов пед. ин-тов]. — 3-е изд., испр. и доп. — М.: Просвещение, 1976. — 288 с.

Пособия адресованы студентам-историкам. В них включены наиболее важные исторические источники, в том числе — и о событиях крестьянских войн в России XVII—XVIII вв.

Крестьянская война начала XVII в.

Первая в истории нашей страны Крестьянская война разразилась в эпоху образования единого централизованного государства. Ранее, в период политической раздробленности, Россия не знала таких форм классовой борьбы. Крестьянская война была вызвана резким усилением феодального гнета и явилась ответом народных масс на узаконение крепостнического режима. Она охватила большую территорию и продолжалась полтора десятилетия, пройдя ряд этапов.

Крестьянская война началась с «голодных бунтов» 1601—1603 гг. — массовых волнений обездоленных людей, доведенных до отчаяния голодом, царящим беззаконием, произволом господ, усиливающейся эксплуатацией. К лету 1603 г. народное движение приняло широкие размеры и охватило Тулу, Владимир, Волоколамск, Вязьму, Ржев, Можайск, Коломну. Высшей точкой борьбы этого периода явилось восстание под руководством Хлопка.

В последующие годы Крестьянская война совпала с интервенцией польско-литовских и шведских феодалов. Поэтому борьба против крепостничества в этот период слилась с борьбой против иноземных захватчиков.

Новый, еще более грозный вал Крестьянской войны поднялся в 1606 г., после воцарения Василия Шуйского. Основным очагом движения против правительства стали юго-западные районы Русского государства. На борьбу поднялись беглые крестьяне, холопы, «городские люди», служилые люди по прибору (за определенное жалование) — стрельцы, пушкари, казаки и др. Крестьянскую войну на этом, наивысшем ее этапе, возглавил бывший холоп Иван Исаевич Болотников. Главной целью восставших была борьба с общественным неравенством и феодальным гнетом. В состав повстанческого войска, помимо народных низов, входили и некоторые дворяне, которые, используя стихию народного восстания, стремились к власти. Восставшие, одержав решительные победы в сражениях под Кромами, Калугой, Серпуховым, Коломной, в октябре 1606 г. подошли к Москве. Так началась единственная в истории России осада столицы восставшими крестьянами, холопами и казаками, продолжавшаяся больше месяца. Социальная неоднородность восставших, измена дворянских попутчиков, отсутствие

опыта борьбы и плохое вооружение — все это предопределило исход сражения. Повстанцы отступили к Калуге, а затем к Туле. Правительство послало против «мятежников» отборные силы. Четыре месяца восставшие героически держались в осажденной Туле. Только голод и наводнение, устроенное царскими воеводами с помощью плотины на реке Упе, принудили их 10 октября 1607 г. открыть ворота города. По приказу царя руководители и многие участники восстания были казнены. Жестокая расправа царского правительства с болотниковцами не запугала народ. Антифеодальные выступления продолжались в районе Рязани, и в Поволжье, в Пскове и Астрахани, Вятке и Перми. Последней вспышкой Крестьянской войны явились массовые выступления крестьян подмосковных и других уездов в 1614—1615 гг.

Несмотря на массовый героизм и бесстрашие повстанцев, Крестьянская война начала XVII в. потерпела поражение. Однако историческое значение Крестьянской войны было велико. Она нанесла удар по феодально-крепостническому строю, задержала почти на полстолетия процесс окончательного закрепощения крестьян. Крестьянская война начала XVII в. оказала огромное влияние на последующие выступления новых поколений борцов за свободу и волю, хлеб и землю во времена Разина, Булавина, Пугачева.

Иван Исаевич Болотников
(г. рождения неизвестен — 1608)

Шторм Г. П. **Повесть о Болотникове**. — М.: Худож. лит., 1965. — 180 с., ил. — (Б-ка ист. романа).

«Повесть о Болотникове» впервые была опубликована в 1929 г. А. М. Горький дал высокую оценку этому произведению, назвав его среди книг, положивших начало советскому историческому роману. «Повесть о Болотникове» выдержала испытание временем, получила широкое признание у читателей.

О жизни Ивана Исаевича Болотникова нам известно очень мало. Как установили недавно ученые-историки, Болотников происходил из обедневших детей боярских⁴, возможно из Подмосковья. Некоторое время он был во-

⁴ Дети боярские — разряд мелких феодалов, несших военную службу, за которую получали во временное пользование поместье.

енным холопом князя Телятевского. Это говорит о том, что ему военное дело было хорошо знакомо. В молодости он бежал от своего господина в степь к донским казакам; там, во время одного из походов, попал в плен к татарам, которые продали его в рабство в Турцию. Несколько лет Болотников был невольником-гребцом на галерах. Освобожденный из невольничества во время морского сражения, он перебрался в Венецию, а затем — через Германию и Польшу — в Путивль. Годы скитаний закалили его характер, обогатили жизненный опыт. Г. П. Штурм с исторической достоверностью воссоздает основные вехи жизненного пути Болотникова. Используя право жанра, писатель домыслил некоторые подробности биографии своего героя, ввел в повесть вымышленные сюжетные линии и эпизоды. Это позволило ему показать, как в Болотникове сложились качества крестьянского предводителя, который поднял и увлек за собою тысячи людей. Большой удачей писателя явилось то, что он сумел правильно определить и убедительно показать основные социальные силы, двигавшие события русской истории начала XVII в., раскрыть антифеодальный характер и антикрепостническую направленность восстания Болотникова.

Савельев А. Г. **Сын крестьянский**: Ист. повесть. — Тула: Приок. кн. изд-во, 1972. — 364 с. То же: М., Воениздат, 1967. — 400 с.

Повесть А. Савельева также посвящена жизни Ивана Болотникова. Автор показал такие этапы жизненного пути своего героя, как годы подневольного труда у князя Телятевского, жизнь с казаками на Дону, скитания по Европе. В центре повести — крестьянское восстание 1606—1607 гг. Перед читателями проходят бурные события этого периода: поход Болотникова на Москву, осада столицы, оборона Калуги и Тулы. Писатель создал запоминающийся образ предводителя Крестьянской войны, воплотившего в себе лучшие черты восставшего народа. Наряду с историческими личностями в повести много вымышленных героев — мастерски написанных образов крепостных крестьян, поднявшихся на борьбу с дворянами и боярами.

Замыслов В. А. **Горький хлеб**: Роман. — Ярославль: Верхне-Волж. кн. изд-во, 1973. — 367 с.

Роман «Горький хлеб» является первой частью задуманной трилогии «Иван Болотников». В нем рассказы-

вается о юности Болотникова, которому пришлось на себе испытать всю тяжесть крепостного гнета, о том, как постепенно выковывался у него характер крестьянского вождя.

Каменский В. В. **Иван Болотников**. Фрагмент из поэмы. — В кн.: Каменский В. В. Стихи. М., 1977, с. 180—212.

Поэма В. Каменского — первое поэтическое произведение о Болотникове (1934 г.). Она завершила собою его трилогию о крестьянских вождях (предыдущие поэмы — «Степан Разин» и «Емельян Пугачев»). В публикуемом отрывке изображается Болотников — в те годы, когда он был рабом на галерах в Турции.

Сельвинский И. Л. **Рыцарь Иоанн**. — Собр. соч. М., 1972, т. 3. Драммы и трагедии, с. 185—374.

Поэма написана в 1936—1937 гг. В ней дан яркий, самобытный образ Ивана Болотникова — мужественного борца за народное счастье. Жизнь и борьбу Болотникова автор показывает как трагедию передовой личности, исторически обреченной в те времена на поражение. Но поэма оптимистична, ее герой, несмотря на неудачу, верит в грядущую победу своего дела. В сцене встречи с царем он говорит:

Уж вот он, мой двойник,
Опять ведет мятежные народы!
Ты не успел еще и насладиться
Моею смертью, а уже крестьяне
Сумели воскресить меня...

Новым разысканиям о И. Болотникове посвящены исследования:

Корецкий В. И. **О формировании И. И. Болотникова как вождя крестьянского восстания**. — В кн.: Крестьянские войны в России XVII—XVIII веков: проблемы, поиски, решения. М., 1974, с. 122—147.

Корецкий В. И. **Иван Исаевич Болотников**. — Вопросы истории, 1974, № 5, с. 123—136.

Крестьянской войне начала XVII в. посвящена научно-популярная, научная и документальная литература:

Буганов В. И. **Крестьянская война в России начала XVII века**: Пособие для учащихся. — М.: Просвещение, 1976. — 144 с., ил.

В научно-популярной книге освещены важнейшие события первой Крестьянской войны в России, ее причины, характер, движущие силы и значение. Книгу с интересом прочтут читатели, интересующиеся историей нашей Родины.

Корецкий В. И. Формирование крепостного права и первая Крестьянская война в России. — М.: Наука, 1975. — 391 с.

В монографии анализируются такие вопросы, как закрепощение крестьян в первой четверти XVII в. и влияние первой Крестьянской войны на характер крепостительного законодательства.

Хрестоматия по истории СССР XVI—XVII вв. — М.: Соцэкгиз, 1962.

Разд. 2. Крестьянская война начала XVII века. Борьба с иностранной интервенцией, с. 197—352.

Среди помещенных документов — правительственные указы, свидетельствующие о закрепощении крестьян в конце XVI — начале XVII в., отрывки из «Сказания» видного политического и церковного деятеля начала XVII в. Авраамия Палицына, давшего яркую картину голода 1601—1603 гг. и рассказавшего о начале Крестьянской войны. Большой интерес представляют источники, относящиеся к восстанию Хлопка. Это — «Новый летописец» — памятник, возникший в конце 20-х — начале 30-х гг. XVII в. при дворе патриарха Филарета, а также отрывки из записок очевидца событий голландца Исаака Массы, жившего в Москве 8 лет (с 1601—по 1609 г.). Оба источника сообщают ряд интересных подробностей о восстании Хлопка.

Особое место в разделе занимает глава, посвященная восстанию И. И. Болотникова. Среди помещенных материалов — записки саксонца К. Буссова (даны в отрывках), являвшегося свидетелем важнейших событий того времени. В них содержится наиболее подробное и полное описание восстания Болотникова, начиная от момента его зарождения и кончая падением Тулы. В записках К. Буссова предводитель крестьян — «опытный витязь» — предстает искусным полководцем и храбрым воином, пользовавшимся любовью и уважением восставших, человеком, способным пожертвовать жизнью ради дела, которому он себя посвятил. Но, несмотря на ценность тех сведений, которые дают «Записки» о восстании Болотникова, в них выступает определенная тенденция,

обусловленная характером идеологических позиций автора, — он сосредоточивает внимание на внешнем описании событий, игнорируя социальный характер борьбы.

Крестьянская война 60—70-х гг. XVII в.

Вторая Крестьянская война возникла на том этапе феодализма, когда крепостная система уже сложилась и юридически оформилась, действовал крепостнический кодекс — Соборное уложение 1649 года. По «Уложению» крестьяне были окончательно закреплены за своими владельцами. Помещики получили право разыскивать бегжавших крестьян без всяких ограничений. Эти меры правительства, наряду с ростом барщинных и оброчных повинностей, налогов и поборов, усугубили нараставшее недовольство и приблизили взрыв антифеодальной борьбы.

Вторая Крестьянская война началась на Дону. Большое скопление беглых, обострение отношений между казачеством и царской властью, между беднотой и богатыми в самой казачьей среде, нехватка хлеба, вызвавшая голод, создали там напряженное положение. Обстановка еще более осложнилась в связи с походом Василия Уса к Москве в 1666 г. Беднота волновалась, собиралась в новые отряды. Это движение, нараставшее стремительно и неудержимо, возглавил Степан Тимофеевич Разин.

В 1667—1669 гг. он вместе с голутвенным (беднейшим) казачеством и беглыми крестьянами предпринял поход по Волге к Яицкому городку, по Каспию к берегам Ирана, а затем через Астрахань вернулся на Дон. Действия разинцев, их расправы с богатыми казаками, купцами и царскими ратниками, вовлечение в борьбу пленных, ссыльных, работных людей, стрельцов — все это говорит о том, что уже на этом этапе движения явственно проявились его антифеодальные, антиправительственные черты.

Войско Разина вновь появилось на Волге в 1670 г. Начинаясь второй этап Крестьянской войны. Повстанцы овладели Царицыном, заняли сильнейшую крепость юга России — Астрахань. Жители Саратова, Самары сами открыли ворота и встретили разинцев хлебом-солью. В занятых восставшими районах вводилось казацкое самоуправление; воевод, дворян, бояр истребляли. Кре-

стьянская война охватила большую территорию — все Среднее Поволжье и Слободскую Украину. Рассылаемые разинцами «прелестные письма» призывали всех «кабальных и опальных» встать под знамена Разина. Число повстанцев достигло 200 тыс. человек. Если застрельщиками движения были голутвенные казаки, беглые крестьяне и бурлаки, то теперь основную массу повстанцев составляли крепостные крестьяне, работные и служилые люди. В восстании участвовали и представители нерусских народов Поволжья (чуваши, марийцы, мордва, татары). Всех восставших объединяла общая цель — борьба против феодального гнета.

Крестьянская война заставила царское правительство мобилизовать все силы для ее подавления. Под Симбирском армия Разина потерпела поражение (октябрь 1670 г.). Рассчитывая набрать новое войско, Степан Разин отправился на Дон, но там был предательски схвачен домовитыми (зажиточными) казаками и отправлен в Москву, где 6 июня 1671 г. его подвергли мучительной казни. Но движение продолжалось и после смерти Разина. Дольше всех держалась Астрахань. Она пала 27 ноября 1671 г.

Борьба на местах длилась еще несколько лет, однако основные очаги Крестьянской войны к концу года были подавлены. Вторая Крестьянская война закончилась, но разинские традиции еще долго продолжали жить среди угнетенных, поднимавшихся на антифеодальную борьбу в конце XVII в. и позднее.

Степан Тимофеевич Разин (ок. 1630—1671)

Сахаров А. Н. **Степан Разин: (Хроника XVII века).** — М.: Мол. гвардия, 1973. — 320 с., ил. — (Жизнь замечат. людей).

Степан Тимофеевич Разин родился на нижнем Дону, около 1630 г. Отец Степана, Тимофей Разя, родом из воронежских жителей, принадлежал к домовитому казачеству. Известно, что еще до Крестьянской войны Разин приобрел опыт военной и дипломатической деятельности, много ездил по России, неоднократно был в Москве и Астрахани, хорошо узнал нужды и чаяния народа. Знание жизни, мужество, храбрость, кипучая энергия и ост-

рый природный ум позволили Разину встать во главе народного движения.

Личность Разина наложила отпечаток на большинство событий Крестьянской войны, начиная с похода донской голытьбы и беглых крестьян на Волгу, Яик и Каспий и кончая действиями бесчисленных отрядов повстанцев в Поволжье и других районах страны. Разину были свойственны не только умение владеть саблей, удасть и отвага, но и большие организаторские способности, сметливость и хитрость, необходимые в военном деле, целеустремленность в разработке и осуществлении планов.

Зримо представить образ выдающегося борца за свободу поможет читателю научно-популярная книга известного историка А. Н. Сахарова. «Хроника XVII века», как назвал свое произведение автор, создана на основе тщательного изучения обширного круга источников и литературы об эпохе второй Крестьянской войны. Содержание первых частей книги — становление будущего предводителя восстания, две последние ее части: «Идти в Русь» и «Во главе крестьянской войны» посвящены кульминационному периоду Крестьянской войны (1670—1671 гг.). Живое изложение и достоверность описываемых событий — несомненное достоинство книги.

Образ Разина нашел отражение в художественной литературе.

Чапыгин А. П. Разин Степан: Роман. — М.: Современник, 1978. — 592 с.

Исторический роман «Разин Степан» занимает центральное место в творчестве Алексея Павловича Чапыгина (1870—1937). Сюжет его построен не на вымышленных ситуациях, а на самом историческом конфликте — борьбе между казацким Доном, голытьбой и их угнетателями — боярской Москвой. Верным сыном народных низов представлен Степан Тимофеевич Разин. Созданный в духе фольклорных традиций, романтически приподнятый образ Разина щедро наделен чертами исключительности, ставящими его выше других участников восстания. Это красивый человек, обладающий необычайной нравственной и физической силой, привлекающей к нему сердца простых людей. Разин гибнет. Но начатая им борьба с его смертью не кончается. Сын Разина клянется идти по стопам отца, «думать о воле вольной и другим

сказывать ее и делать». Ярко, выразительно обрисован в романе народ, сдиный в своем стремлении расправиться с разного рода эксплуататорами. Финал романа утверждает историческую справедливость народного восстания и неизбежность конечного торжества угнетенных в их борьбе за свободу.

Книга А. Чапыгина стала этапным явлением в становлении и развитии нашей художественно-исторической литературы. «Вы создали произведение совершенно исключительное. Такой поистине исторической книги в литературе нашей еще не было», — писал Горький Чапыгину в 1928 г. о первом издании этого романа.

Злобин С. П. Степан Разин: Ист. роман. В 2-х кн. — М.: Худож. лит., 1978.

Кн. 1. 544 с., ил.

Кн. 2. 480 с., ил.

Жанр произведения своеобразен, — это биографический роман и историческая эпопея одновременно. Показана русская жизнь второй половины XVII века. Судьба Разина здесь органически слита с изображением грандиозного народного движения. Обращаясь к прошлому, писатель стремился к исторической достоверности, к строгому соблюдению всех известных фактов из биографии народного вождя.

Живо изображены соратники Степана — атаманы Василий Ус и Сергей Кривой, казаки Наумов и Минаев, крестьянин Михаил Харитонов и др. Воспроизводятся главные события крестьянской войны: взятие Царицына, Черного Яра, Астрахани, поход вверх по Волге и взятие Саратова, Самары, бои у Симбирска. Умелое использование документальных материалов, народных преданий и песен о Степане Разине удачно сочетается с художественным вымыслом.

В 1952 г. роман Злобина был отмечен Государственной премией СССР.

Шукшин В. М. Я пришел дать вам волю: Роман. — М.: Сов. писатель, 1974. — 399 с., портр.

«Я пришел дать вам волю» — исторический роман, принадлежащий перу талантливого писателя, актера и режиссера Василия Шукшина. Это правдивый рассказ о сложных и драматических перипетиях крестьянского восстания под водительством Степана Разина. Внимание

автора сосредоточено на событиях 1669—1671 гг., с момента, когда Разин, вернувшись из Персии, объявил в Паншинском городке на большом войсковом кругу о своем решении идти с Дона на Волгу, потом — на Москву, чтобы всех государевых изменников «из Московского государства вывести и черным людям дать свободу». Изображение борьбы разинцев против феодального государства занимает в романе центральное место. Крупным планом показано взятие Разиным волжских городов, трагические для повстанцев бои под Симбирском.

Впервые опубликованное в 1971 г., произведение с интересом было встречено читателем и критикой, вызвало оживленное обсуждение в печати.

Много песен, сказаний, легенд связано с именем Разина. Народ любовно хранил все, что касалось личности знаменитого народного вожака, пронес через столетия великую благодарность к человеку, боровшемуся за освобождение угнетенных людей. Пушкин, который назвал Разина «единственным поэтическим лицом русской истории», живо интересовался разинским движением, разыскивал документы, записывал песни о нем. Собранные Пушкиным песни разинского цикла помещены в издании:

Пушкин А. С. Полн. собр. соч. Т. 3. — Л.: Наука, 1977.
Разд.: Записи народных песен, с. 375—406.

Наиболее известные песни о Степане Разине читатель найдет также в сборниках:

Русские народные песни о крестьянских войнах и восстаниях. — М. — Л.: Изд-во АН СССР, 1956.

Разд.: Песни о крестьянской войне под руководством Степана Разина, с. 37—131.

Народные исторические песни. — М. — Л.: Сов. писатель, 1962.

[Разд.] Песни XVII века, с. 173—196.

Жизни и деятельности С. Разина посвящены статьи из научных журналов:

Буганов В. И. Степан Тимофеевич Разин. — История СССР, 1971, № 2, с. 62—74.

Чистякова Е. В. Степан Тимофеевич Разин. — Вопросы истории, 1971, № 8, с. 130—144.

Василий Родионович Ус
(г. рождения неизвестен — 1671)

Чистякова Е. В. **Василий Ус** — сподвижник **Степана Разина**: Пособие для учителя. — М.: Учпедгиз, 1963. — 78 с., ил.

Выдающимся деятелем разинского движения был Василий Родионович Ус. Те сведения, которыми мы располагаем, характеризуют его как энергичного и решительного, стойкого и неподкупного руководителя повстанцев. Во время похода донских казаков к Москве в 1666 г. Ус сумел вывести возглавляемый им отряд из-под удара царских карателей, а затем без потерь вернуться с ним на Дон. Позднее, присоединившись к войску Разина, он сразу же стал виднейшим помощником легендарного атамана. При его активном участии были взяты Царицын, Черный Яр и другие волжские города. После того, как пала осажденная восставшими Астрахань (июнь 1670 г.), Ус возглавил управление в городе. Но и тогда он не прерывал связи со Степаном Разиным и до конца дней своих оставался верным делу борьбы со всякого рода угнетателями народных масс.

Весной 1671 г., когда Астрахань осталась на юге единственным оплотом восстания, по инициативе Уса была составлена и принята приговорная запись (присяга) о единстве астраханцев и их решимости продолжать войну до победы.

Скоропостижная смерть Василия Уса в 1671 году явилась тяжелым ударом для всех простых астраханцев. Славный атаман был похоронен в Астрахани с воинскими почестями.

Яркий, героический образ Василия Уса привлек к себе внимание С. Есенина, посвятившего ему одно из своих стихотворений:

Есенин С. А. **Ус**. — Собр. соч. М., 1977, т. 1, с. 287—289.

Обстоятельства, связанные с походом В. Уса к Москве в 1666 г., освещает документ:

1666 г., июля 9. — Челобитная тульских помещиков, поданная тульскому воеводе, о побегах их крепостных крестьян и дворовых людей в отряд В. Уса. — В кн.: Практикум по истории СССР с древнейших времен до

конца XVIII в. ... — 3-е изд., испр. и доп. М., 1976, с. 185—186.

История Крестьянской войны 1667—1671 гг. освещена в научной и научно-популярной литературе, а также отражена в исторических источниках:

Лебедев В. И. **Крестьянская война под руководством Степана Разина.** — 2-е изд., перераб. и доп. — М.: Просвещение, 1964. — 135 с., ил. — (Ист. б-ка школьника).

В этом историческом очерке рассказано о предпосылках и ходе Крестьянской войны. Объяснены причины поражения и значение разинского движения. Основное внимание автора сосредоточено на показе героической борьбы восставших в Поволжье осенью и зимой 1670 г.

Степанов И. В. **Крестьянская война в России в 1670—1671 гг.** — Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1966—1972.

Т. 1. Восстание Степана Разина. 1966. — 371 с.

Т. 2. Ч. 1. Начальный период Крестьянской войны. 1972. — 157 с.

Автор анализирует социально-экономическую обстановку, сложившуюся во второй половине XVII в. в Русском государстве и, в частности, в области Войска Донского, на большом фактическом материале освещает ход Крестьянской войны и четко определяет этапы движения.

Большое место в монографии уделено показу боевых действий повстанцев и характеристике движущих сил восстания в начальный его период. Изложению исторического материала предшествуют подробные источниковедческий и историографический очерки. Эту книгу рекомендуем для более углубленного изучения разинского движения.

Хрестоматия по истории СССР XVI—XVII вв. — М.: Соцэкгиз, 1962. — 751 с., ил.

Разд. 3. Гл. 11. Крестьянская война под предводительством С. Т. Разина, с. 454—471.

Особого внимания заслуживают «прелестные грамоты» — документы восставших, призывавшие к объединению сил русского народа и народов Поволжья в борьбе против гнета и нищеты (с. 459—461).

Вторая Крестьянская война вызвала широкий международный резонанс. Об этом свидетельствуют отклики на восстание западноевропейской прессы (немецких,

французских, голландских газет и хроник за 1670—1672 гг.). Имя Разина фигурировало в дипломатической переписке, личность его привлекала внимание иностранной публицистики. О нем писали — частично по слухам, частично по личным впечатлениям — его современники, люди разных национальностей и профессий: голландский корабельный парусный мастер Стрейс, его соотечественник, наемный офицер на русской службе Людвиг Фабрициус, секретарь шведского посольства в Персии Энгельберг Кемпфер, английский купец Томас Хебдон и другие. Некоторые из этих материалов, рисующие яркую картину развития восстания, мужественной борьбы повстанцев и жестокого подавления Крестьянской войны читатель найдет в сборниках:

Записки иностранцев о восстании Степана Разина. — Л.: Наука, Ленингр. отд-ние, 1968. — 174 с., ил.

Иностранные известия о восстании Степана Разина: Материалы и исслед. — Л.: Наука, Ленингр. отд-ние, 1975. — 191 с., ил.

Крестьянская война начала XVIII в.

Конец XVII — начало XVIII века — это время петровских реформ, сыгравших огромную роль в истории нашей страны. Россия становилась одной из ведущих мировых держав. Но все эти успехи достигались очень дорогой ценой: крайним истощением народных сил, возрастанием до невиданных размеров эксплуатации трудящихся. Народные низы отвечали на усиление гнета непрерывными антифеодальными выступлениями. Ряд мощных народных движений потрясает страну: Астраханское восстание 1705—1706 гг., Башкирское восстание 1705—1711 гг. и наиболее значительное из них — Крестьянская война начала XVIII века.

Восстание вспыхнуло осенью — зимой 1707 г. Его очаг находился в области Войска Донского, куда по-прежнему бежали крестьяне от крепостной неволи. Там же скрывались посадские люди, стрельцы, солдаты, рабочие люди, раскольники. Поводом к началу выступления явилась новая попытка правительства вернуть беглых их бывшим владельцам. Отряд царских войск, отправленный для этого на Дон, действовал с невероятной жестокостью. Возмущенные и озлобленные казаки и новоприш-

лые люди во главе с Кондратием Булавиным и его помощниками — Иваном Лоскутом, Семеном Драным, Никитой Голым и другими решили дать отпор карателям. 9 октября 1707 г. на реке Айдар — левом притоке Северского Донца они уничтожили царский отряд во главе с Ю. Долгоруким. Одержав первую победу, восставшие двинулись по донским казачьим городкам. Булавин всюду рассылал свои «прелестные грамоты», призывая бедный люд расправляться с карателями и присоединиться к нему. Призывы «мятежного» атамана имели успех. Его силы выросли до нескольких тысяч человек.

Однако казацкая старшина направила в район восстания хорошо вооруженное войско и разбила отряды повстанцев. Булавин укрылся в Запорожской Сечи, чтобы собрать силы для нового выступления. Так окончился первый этап Крестьянской войны.

Весной 1708 г. Булавин вновь появился в верховьях Дона. Разбив правительственные войска выше Паншина городка, повстанческая армия двинулась к Черкасску — центру донского казачества — и овладела им. Круг избрал Булавина атаманом Войска Донского. Движение ширилось, охватывая все новые районы. Основной лозунг его участников — бить бояр, воевод, помещиков, панов, арендаторов, казачьих старшин — всех, «которые неправды делают», — находил широкий отклик у донских и запорожских казаков, крестьян и работных людей южных и центральных уездов России. Восставшие громили помещичьи усадьбы, расправлялись с воеводами и подъячниками, выпускали из тюрем колодников, устанавливали новую власть по образцу казачьего самоуправления: крестьяне объявлялись вольными казаками и все дела решались на созданных ими «кругах».

Петр I, обеспокоенный создавшейся ситуацией, посылает новые отряды карателей. Для борьбы с ними повстанческая армия разделилась на три походных войска. Одно из них, во главе с С. Драным, двинулось по Северскому Донцу, два других, во главе с И. Некрасовым и Н. Голым — на Хопер и Волгу. Основные силы пошли на Азов. Раздробление сил восставших ослабило их и ускорило разгром восстания. После неудачной попытки булавишцев овладеть Азовом зажиточное казачество, временно примкнувшее к движению, организовало в Черкасске заговор против Кондратия Булавина. Он был убит заговорщиками 7 июля 1708 г. После гибели К. Булави-

на, несмотря на жестокие репрессии, Крестьянская война продолжалась. Волнениями были охвачены Тамбовский, Борисоглебский и соседние уезды. Крупные военные действия развернулись на Нижней Волге. Непокойно было на Украине, в Запорожье, в Башкирии.

Третья Крестьянская война закончилась в 1710 г. Она не облегчила положения крестьян и других групп населения, но способствовала развитию и росту их классового сознания.

Кондратий Афанасьевич Булавин (ок. 1660—1708)

Лебедев В. А. **Обреченная воля:** Повесть о Кондратии Булавине. — М.: Политиздат, 1976. — 431 с., ил. — (Пламенные революционеры).

Повесть «Обреченная воля» рассказывает о событиях 1705—1708 гг. в России. В центре повествования — предводитель Крестьянской войны Кондратий Булавин.

О личности Булавина сохранилось немного сведений. Предполагают, что Кондратий Афанасьевич родился около 1660 г. в Трехизбянской станице на Дону. Отец его был станичным атаманом. С молодых лет К. Булавин участвовал в походах против крымских татар, избирался походным атаманом. Современники отзывались о нем, как о человеке храбром и решительном. Из уст в уста передавались легенды о его воинской доблести, лютой ненависти к царским воеводам и «обидчикам» народа.

В 1705 г., являясь атаманом Бахмутских соляных промыслов, К. Булавин возглавил борьбу против изюмского полковника Шидловского, который стремился захватить промыслы, издавна принадлежавшие казакам. С описания этих событий начинается наше знакомство с К. Булавиным. Автор показывает его преданность делу народа, ненависть к угнетателям. Наряду с этим Булавин вспыльчив, необуздан. Перед нами живой человек, с резко выраженным индивидуальным характером, показанный на фоне острых социальных противоречий эпохи, которые выявляются через противопоставление восставшего народа и самодержавного государства Петра I. Автор, осознавая необходимость и прогрессивность петровских преобразований, отмечает, сколь жестокими методами они проводились.

Петров (Бирюк) Д. И. **Кондрат Булавин: Роман.** — М.: Худож. лит., 1970. — 496 с. — (Б-ка ист. романа).

В яркой художественной форме в соответствии с исторической правдой изображает автор основные события третьей Крестьянской войны. Характер главного героя романа — Кондратия Булавина — раскрывается постепенно. В начале повествования он еще далек от того, чтобы выступить против существующих порядков. Действия карательного отряда Долгорукова заставляют его взяться за оружие. Постепенно он отождествляет свои интересы с делом народных масс и становится предводителем восставшего народа. Автор не идеализирует Булавина. Он не скрывает его недостатки, ограниченности его социальной позиции. Крестьянский вождь показан во взаимоотношениях со своими соратниками. Это Григорий Банников, беззаветно преданный делу восставших, вымышленные персонажи из народа — дед Остап, Мишка Сазонов, Дрон. Интересен образ Митьки Туляя — сначала задавленного беглого холопа, затем смелого, умного атамана. Картина Крестьянской войны в романе была бы неполной, если бы Петров (Бирюк) не связал ее с государственной политикой Петра I. Автор показывает личность и деятельность царя-преобразователя во всей их противоречивости.

Задонский Н. А. **Донская либерия.** — В кн.: Задонский Н. А. **Донская либерия.** — [Смутная пора]. Ист. хроники. М., 1967, с. 5—169.

Либерия — по-латыни свобода, вольность, вольница. Так называли булавинское движение официальные документы эпохи. Повесть написана на основе большого документального материала. Н. А. Задонский в художественной форме воссоздает события начала XVIII в. Он показывает социальное расслоение в среде казачества, наступление царского правительства на его жизненные интересы, воспроизводит основные моменты Крестьянской войны. Автором созданы запоминающиеся образы руководителей и рядовых участников восстания. Наиболее яркий из них — Кондратий Булавин. Верным защитником народных масс, выдающимся организатором, человеком большого ума и сильной воли предстает он перед читателем. Булавину противопоставлены представители казачьей верхушки, такие как Илья Зерщиков и другие, сначала примкнувшие к движению, а затем коварно предавшие его.

Повесть снабжена авторскими примечаниями, содержащими отрывки из документов и исторических сочинений, которыми пользовался Н. А. Задонский.

История третьей Крестьянской войны освещена в научно-популярной литературе и исследованиях, отражена в документальных материалах. Рекомендуем отдельные издания:

Лебедев В. И. **Булавинское восстание. (1707—1708).** — М.: Просвещение, 1967. — 156 с., ил.

Книга является итогом многолетнего изучения историком этой темы. Автор рассказывает о тяжелом положении крепостных крестьян и других эксплуатируемых слоев населения России в начале XVIII в., освещает обстановку в Войске Донском накануне восстания. В книге показаны начало и ход героической борьбы повстанцев, отмечены сильные и слабые стороны булавинского движения.

Подъяпольская Е. П. **Восстание Булавина, 1707—1709.** — М.: Изд-во АН СССР, 1962. — 216 с.

Монография поможет углубить и расширить знания по истории третьей Крестьянской войны. Автором рассмотрены предпосылки и причины борьбы народных масс с угнетателями в начале XVIII в., исследованы движущие силы восстания. В книге подробно изложен ход военных действий, определено историческое значение булавинского движения. Е. П. Подъяпольская на основе документального материала полностью опровергает версию о самоубийстве К. Булавина, принятую ранее отдельными историками и писателями.

Хрестоматия по истории СССР XVIII в. — М.: Соцэкгиз, 1963.

Разд. I. Гл. 3. § 29. Булавинское восстание. 1707—1708 гг., с. 115—120.

Приведены документы: указ Петра I о сыске и возвращении беглых крестьян с Дона от 6 июля 1707 г., выполнение которого карательным отрядом послужило поводом к началу восстания на Дону; письмо К. Булавина запорожскому кошевому атаману от 17 мая 1708 г., свидетельствующее о попытках восставших установить связи с запорожским казачеством и договориться о совместных действиях против царских войск. Ярким документом, отражающим цели восставших, является «преlestное письмо» Никиты Голого, одного из ближай-

ших сподвижников К. Булавина. В записке азовского губернатора И. Толстого от 9 июля 1708 г. изложена официальная версия гибели Булавина, опровергнутая советскими историками.

Крестьянская война 70-х гг. XVIII в.

Крестьянская война 1773—1775 гг., последняя и самая крупная в истории России, принадлежит к числу важнейших явлений отечественной истории. Она возникла в переходный от феодализма к капитализму период, отличавшийся противоречивыми чертами. Крепостное право, достигшее высшей ступени своего развития именно в это время, по определению В. И. Ленина, «на практике... ничем не отличалось от рабства» (т. 39, с. 70). Вместе с тем уже происходил процесс разложения феодально-крепостнического строя, формировался капиталистический уклад, складывалась система буржуазных отношений. Появление и развитие капиталистического уклада сопровождалось дальнейшим усилением феодальной эксплуатации, обострением классовой борьбы. Сложность социально-экономической обстановки не могла не оказать влияния на Крестьянскую войну 1773—1775 гг., на состав и сознание ее участников, организацию, результаты.

Предводитель Крестьянской войны донской казак Емельян Иванович Пугачев выступал под именем «императора Петра III», свергнутого с престола в результате дворцового переворота. Самозванчество в России XVII—XVIII вв. было одной из форм классовой борьбы, той особенностью социального движения, которую В. И. Ленин назвал наивным монархизмом.

Движение Пугачева началось в сентябре 1773 г. на Яике и охватило затем Оренбургский край, Урал, Приуралье, Западную Сибирь, Среднее и Нижнее Поволжье. На последнем этапе эхо Крестьянской войны докатилось до центра России.

Уже в начальный период определился антикрепостнический характер восстания. Главную свою силу с самого начала борьбы Е. И. Пугачев видел в крестьянстве. Большую роль в качестве организующего начала в Крестьянской войне сыграло казачество и работные люди Урала. То, что было охвачено волнениями значительно

количество заводов, создавало какую-то, хотя и непрочную, базу для объединения сил восставших. Снабжая повстанческие войска оружием и боеприпасами, уральские заводы тем самым создавали материальную основу вооруженного крестьянского сопротивления. В Крестьянской войне 1773—1775 гг. большую роль сыграло движение нерусских народностей Поволжья и Приуралья — башкир, калмыков, татар, чувашей, марийцев, мордвы, мишарей, удмуртов. Слияние национального движения с русским крестьянским придавало Крестьянской войне 1773—1775 гг. многонациональный характер. Восставшие стремились ликвидировать феодальную систему по всей стране. В пугачевских манифестах, которые А. С. Пушкин называл «удивительным образцом народного красноречия», отчетливо звучат антикрепостнические мотивы: «вечная вольность», истребление помещиков, передача крестьянам земли и угодий, свобода от рекрутчины, податей, повинностей. Характерно, что обращения Пугачева и пугачевцев были адресованы разным категориям населения (яицким казакам, крестьянам, заводским рабочим, солдатам) и различным национальностям (казакам, башкирам, калмыкам).

В восстании Пугачева сильнее, чем в предшествующих крестьянских войнах, чувствуются элементы организации, прежде всего, военной, а также военно-административной. Организующее ядро вооруженных сил составляло Главное войско, делившееся на полки. В войске поддерживалась дисциплина, производились военные учения, преследовалось дезертирство. Действия восставших направлялись единым центром — Государственной военной коллегией, в компетенцию которой входили многие вопросы: пополнение армии, организация управления, суда и расправы в занятых повстанцами районах и др. Несмотря на относительно высокую организованность, пугачевскому движению, тем не менее, были присущи все черты крестьянских войн. Правительство Екатерины II жестоко расправилось с восставшими. Однако

Крестьянская война 1773—1775 гг. поколебала веру народа в незыблемость феодальных порядков, оказала влияние на развитие передовой общественно-политической мысли в России. Призрак «пугачёвщины» встал перед дворянством накануне реформы 1861 г. и побудил его начать освобождение крестьян «сверху».

Емельян Иванович Пугачев
(ок. 1742—1775)

Шишков В. Я. **Емельян Пугачев**: Ист. повествование. Кн. 1—3. — Собр. соч. М., 1974, т. 7—10.

Эпопея В. Я. Шишкова — одно из лучших произведений советской исторической прозы. Автор показывает события Крестьянской войны 1773—1775 гг. на широком историческом фоне. «Я намеревался дать, — писал В. Я. Шишков, — полноценную и широкую картину изображаемого времени с такой полнотой, чтобы читатель ясно видел как причины, породившие пугачевское движение, так и то, почему Пугачев был побежден и сложил на плахе свою голову...». Перед читателем разворачивается широкая панорама внутренней и международной жизни Российского государства второй половины XVIII столетия. В трилогии отображены события Семилетней войны, картины жизни петербургского двора, столичного и провинциального дворянства, крестьянства, казачества, уральских рабочих. Писатель подробно воспроизводит ход Крестьянской войны, показывая ее сильные и слабые стороны, рассказывает о сочувствии широких народных масс «мужицкому царю», прослеживает жизненный путь Пугачева.

Е. И. Пугачев родился примерно в 1742 г. на Дону, в станице Зимовейской. Детство и юность его прошли в бедности и тяжелом труде. Пугачев много воевал, участвовал в Семилетней войне против прусского короля Фридриха II и в русско-турецкой войне 1768—1774 гг.; за храбрость получил младший офицерский казачий чин хорунжего. В поисках вольной, свободной жизни он скитался по родной земле, был и за ее рубежами — на Кубани и Тереке, в Ветке и Бессарабии. Годы скитаний убедили Пугачева, что «обетованных» земель нет, что по всей России «чернь бедная» разорена и обижена. Встречаясь в своих странствиях с крестьянами и солдатами, работными людьми и раскольниками, он все больше и больше убеждался, что терпение народа истощается. В августе 1773 г. Пугачев появился у яицких казаков. Объявив себя «государем Петром Федоровичем», он с небольшим отрядом единомышленников 17 сентября 1773 г. с хутора Толкачевых начал свой героический путь по Яику, Уралу, Каме, Западной Сибири, Поволжью. Однако в бою под Царицыном в августе 1774 г. Пугачев

потерпел поражение и с небольшой группой ушел за Волгу к Яику. Там казаки-изменники схватили его и выдали царским властям. 10 января 1775 г. после жестоких пыток Емельян Иванович Пугачев был казнен в Москве на Болотной площади. Емельян Пугачев дан в трилогии как характер героический. Это — умный, талантливый, смелый и прозорливый деятель: политик, организатор, полководец. Живыми и сочными красками обрисованы соратники Пугачева — Иван Зарубин-Чика, Афанасий Перфильев, Афанасий Соколов-Хлопуша, Салават Юлаев и другие. Работая над трилогией, В. Я. Шишков использовал документы, мемуары, народные предания и песни о Пугачеве. Трилогия, над которой писатель работал на протяжении 1935—1945 гг., была отмечена Государственной премией СССР.

Восстание Пугачева получило яркое освещение в других произведениях советских писателей. «Пугачев» С. Есенина и «Вьюга» Н. Асеева, «Золотой клюв» А. Каравановой и «Пугачевщина» К. Тренева явились свидетельством того интереса к «набеглому царю» — Пугачеву — и возглавляемой им Крестьянской войне, который проявили в 20-е гг. советские писатели.

В последующие годы вышли в свет «Челяба» и «Каменный пояс» Е. Федорова, «Казанская помещица» О. Форш, «Горный завод Петра III (Пугачевцы на Урале)» Т. Богданович, «Место действия — Россия» Н. Доризо и другие произведения.

Рекомендуем некоторые из этих книг последних лет издания:

Есенин С. А. Пугачев. — Собр. соч. М., 1977, т. 2, с. 5—36.

«Пугачев» (1921) занимает особое место в творчестве Сергея Есенина. Сам Есенин считал свое произведение «действительно революционной вещью». Считая самого Пугачева «...почти гениальным человеком», поэт хотел сказать новое, свое собственное слово о вожде Крестьянской войны. В поэме Пугачев — борец за «мужицкую Русь» — наделен государственным умом, пониманием исторической значимости происходящего, мудрым взглядом на жизнь. Одержимость идеей борьбы за свободу, мятежный и непреклонный дух, готовность к самопожертвованию — таковы черты есенинского Пугачева, который дан как образ романтический. «Прекраснейшей книгой» назвал поэму И. Г. Эренбург.

Каменский В. В. **Емельян Пугачев**: Фрагменты из поэмы. — В кн.: Каменский В. В. Стихи. М., 1977, с. 146—179.

Известный советский поэт Василий Каменский начал работу над поэмой в 1925 г. по совету М. Горького, вскоре после опубликования есенинского «Пугачева». Учтывая пушкинский и есенинский опыт, он создал яркое и оригинальное произведение. «В этой поэме Каменскому удалось взглянуть на народное движение не только через фольклор, — писал Борис Слуцкий, — но и глазами историка».

Самойлов Д. С. **Конец Пугачева**. [Стихотворение]. — В кн.: Самойлов Д. С. Равноденствие. Стихотворения и поэмы. М., 1972, с. 134—136.

Доризо Н. К. **Место действия — Россия**: Драм. поэма. — Избр. произведения. В 2-х т. М., 1976, т. 2, с. 26—121.

В поэме разворачивается обширная панорама событий Крестьянской войны 1773—1775 гг., в центре которой — образ Пугачева. Поэту удалось воссоздать достоверные черты характера народного вождя. Это сильный и вместе с тем сложный человек, мужественный и умный, хотя и с грузом наивных, царистских иллюзий. В поэме показана историческая неизбежность появления Пугачева. Одна из центральных фигур поэмы — вымышленный образ Алексея Орешина. Это образованный дворянин, проникшийся сочувствием к поработанному народу и ненавистью к самодержавной власти. В этом образе угадываются черты Радищева.

Сальников Ю. В. «...И вольностью жалую!» (**Пугачев**): Ист. повесть. — М.: Мол. гвардия, 1974. — 192 с., ил. — (Пионер — значит первый).

Эту книгу с интересом прочитают как юные читатели, к которым она обращена, так и все, интересующиеся историей. Полная превратностей жизнь Пугачева и его незаурядная личность дают писателю богатый материал. Повесть знакомит не только с биографией Пугачева, но и с основными событиями Крестьянской войны 1773—1775 гг. Автор умело вводит в текст повествования документальные материалы: свидетельства очевидцев, манифесты повстанцев и др. Названием книги послужила строка одного из манифестов Е. И. Пугачева.

Крестьянская война 1773—1775 гг., образ ее предводителя Е. И. Пугачева получили широкое освещение в русской литературе XIX в.

Первым серьезно обратился к этой теме А. С. Пушкин. В 1833 г. он написал труд «История Пугачева» и тогда же задумал роман «Капитанская дочка», который был напечатан в 1836 г.:

Пушкин А. С. **История Пугачева.** — Собр. соч. М., 1976, т. 7, с. 5—153.

«История Пугачева» впервые вышла в свет в 1834 г. под названием «История пугачевского бунта». Опираясь на архивные и другие материалы, Пушкин первый из исследователей показал, что Крестьянская война явилась результатом недовольства широких народных масс крепостническим строем. Среди причин, способствовавших успеху повстанцев, он справедливо указал на умелую тактику ее предводителя. «Пугачев, — отмечал Пушкин, — объявил народу вольность, истребление дворянского рода, отпущение повинностей».

Желающим познакомиться с первоисточниками, изученными поэтом, рекомендуем обратиться к монографии Р. В. Овчинникова «Пушкин в работе над архивными документами» («История Пугачева»). — Л.: Наука, Ленингр. отд-ние, 1969.

Пушкин А. С. **Капитанская дочка.** Любое изд.

Роман А. С. Пушкина был первым произведением русской художественной литературы, в котором правдиво показывалась Крестьянская война 1773—1775 гг. как событие исторически неизбежное, а сам Пугачев изображался как выразитель чаяний широких народных масс. «Как истинно гениальный художник, — отмечал В. Г. Короленко, — Пушкин сумел отрешиться от шаблона своего времени настолько, что в его романе Пугачев, хотя и проходящий на втором плане, является совершенно живым человеком».

О пугачевском восстании писали М. Ю. Лермонтов («Вадим»), Т. Г. Шевченко («Москалева криница» и «Близнецы»), Д. И. Мамин-Сибиряк («Охонины брови»).

Пугачевская тема занимает особое место в творчестве выдающегося писателя-демократа В. Г. Короленко, прекрасного знатока старины. Летом 1900 г. он предпринял поездку на Урал с целью «собрать еще не вполне угасшие старинные предания» о Пугачеве. На основе фольклорных материалов им были созданы произведения — незавершенный роман «Набеглый царь» и очерк «Пугачевская легенда на Урале»:

Короленко В. Г. **Пугачевская легенда на Урале.** — Собр. соч. М., 1971, т. 5, с. 487—508.

О работе над очерком В. Г. Короленко писал в 1900 г. Н. Ф. Анненскому: «Интересно, — что в то же время, как «печатный» исторический Пугачев до сих пор остается человеком «без лица», ...Пугачев легенды — лицо живое, с чертами необыкновенно яркими и прямо-таки реальными, образ цельный, наделенный и недостатками человека и полумифическим величием «царя». Меня самого поразило это, когда я собрал воедино все эти рассказы...»

Образ Е. И. Пугачева получил яркое отражение в устном народном творчестве. Первым собирателем фольклора о Пугачеве был А. С. Пушкин, который в 1833 г. совершил поездку по местам восстания. Воспоминания очевидцев и фольклорные материалы Пушкин использовал в «Истории Пугачева»:

Пушкин А. С. **История Пугачева.** — Собр. соч. М., 1976, т. 7, с. 5—153.

Записи устных рассказов, преданий, песен о Пугачеве, с. 146—153. (Прил.).

Емельяну Пугачеву посвящены многочисленные народные песни. Большая содержательность песен, самобытность и глубина собранных в них исторических суждений, оценок, характеристик, целая галерея образов, сила и яркость непосредственного поэтического восприятия действительности делают их ценным и интересным историческим источником.

Наиболее известные песни о Крестьянской войне 1773—1775 гг. и ее предводителе Е. И. Пугачеве собраны в книгах:

Русские народные песни о крестьянских войнах и восстаниях. — М. — Л.: Изд-во АН СССР, 1956.

Разд.: Песни о Крестьянской войне под руководством Пугачева и безыменные песни, с. 135—152.

Народные исторические песни. — М. — Л.: Сов. писатель, 1962.

См. с. 264—266.

Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Т. 1. Кн. 2. Исторические песни XVII—XVIII вв. — Саранск: Кн. изд-во, 1977.

[Разд.] 5. Песни о Пугачеве, с. 251—261.

Из научно-популярной литературы о Е. И. Пугачеве рекомендуем очерк:

Мавродин В. В. **Емельян Иванович Пугачев.** — В кн.: Лимонов Ю. А., Мавродин В. В., Панеях В. М. Пугачев и пугачевцы. Л., 1974, с. 10—46.

В очерке известного советского историка В. В. Мавродина излагаются основные вехи жизненного пути Е. И. Пугачева. Автор широко использует свидетельства современников, документы следственного дела Пугачева, манифесты повстанцев.

Крестьянская война 1773—1775 гг. наряду с Е. И. Пугачевым выдвинула и других выдающихся предводителей, таких как И. Н. Зарубин-Чика, И. Н. Белобородов, Кинзя Арсланов, А. Т. Соколов-Хлопуша, И. Н. Грязнов, Салават Юлаев и другие. Они были теми представителями народа, к которым вполне применимы слова Энгельса о руководителях Крестьянской войны в Германии: «...неладно скроенные, но крепко сшитые фигуры Великой крестьянской войны» (т. 7, с. 345).

Иван Наумович Белобородов
(г. рождения неизвестен — 1774)

Боголюбов К. В. **Пугачевский атаман Иван Белобородов.** — Свердловск: Средне-Урал. кн. изд-во, 1973. — 31 с., ил. — (Б-чка юного историка).

В брошюре освещается жизненный путь одного из наиболее видных сподвижников Пугачева, «главного атамана и походного полковника» Ивана Наумовича Белобородова. Талантливый организатор, безгранично преданный делу восставшего народа, он завоевал огромную популярность среди многонационального населения Прикамья, Урала, Зауралья и Башкирии.

К началу Крестьянской войны Белобородов прошел тяжелую жизненную школу, научившую его ненавидеть гнет и притеснения. Выходец из крестьян села Медянки Кунгурского уезда, он в 18 лет был отдан в рекруты. Служил в Выборге, а затем в Петербурге на Охтинском заводе, принадлежавшем артиллерийскому ведомству. Именно в те годы он овладел военным мастерством, которое в полной мере раскрылось впоследствии, в период Крестьянской войны. Автор рассказывает о том, как зимой 1773 г., когда вспыхнуло восстание в Кунгурском уезде, Белобородов возглавил отряд, с которым действовал на востоке уезда и на западе Екатеринбургского гор-

ного ведомства. Интересны страницы, повествующие о совместном участии войск Белобородова и Пугачева в боях под Троицкой крепостью и под Красноуфимском. В этих боях особенно ярко проявился полководческий и организаторский талант Белобородова, войско которого являлось образцом порядка, дисциплины и стройной организации. Заключительная глава посвящена штурму Казани войсками повстанцев, аресту и казни славного пугачевского атамана.

Лимонов Ю. А. Иван Наумович Белобородов. — В кн.: Лимонов Ю. А., Мавродин В. В., Пансях В. М. Пугачев и пугачевцы. Л., 1974, с. 74—111.

В очерке, написанном на документальной основе, подробно освещается деятельность И. Н. Белобородова в годы Крестьянской войны.

Некоторые сведения о жизни и деятельности И. Н. Белобородова сообщают документы:

1774 г., июля 30. — Показания полковника армии Пугачева И. Н. Белобородова (начало). — В кн.: Практикум по истории СССР с древнейших времен до конца XVIII века... 3-е изд., доп. М., 1976, с. 269—272.

Показания, данные И. Н. Белобородовым после ареста в Секретной Комиссии, знакомят с его биографией.

Документы ставки Е. И. Пугачева, повстанческих властей и учреждений, 1773—1774 гг. — М.: Наука, 1975.

Большой интерес представляют документы из походной канцелярии атамана И. Н. Белобородова (№ 420—427, с. 288—293). Это подписанные им наставления, грамоты, ордера, указы, являющиеся образцом народной мудрости, ясной и простой речи. Целью их было наладить органы власти восставших и создать сильное и боеспособное войско.

Иван Никифорович Грязнов
(гг. рождения и смерти неизвестны)

Григорий Туманов
(гг. рождения и смерти неизвестны)

Лимонов Ю. А. Иван Грязнов и Григорий Туманов. — В кн.: Лимонов Ю. А., Мавродин В. В., Паняех В. М. Пугачев и пугачевцы. Л., 1974, с. 112—137.

Иван Никифорович Грязнов — один из наиболее талантливых и энергичных предводителей восставших, выдающийся военачальник. Его ближайшим помощником был Григорий Туманов — походный атаман и «предводитель письменных дел походной канцелярии». Грязнов и Туманов возглавляли Крестьянскую войну на территории огромной Исетской провинции. Рассылая свои отряды на сотни верст вплоть до Сибири, они одержали несколько крупных побед над царскими войсками. Их деятельность высоко ценил Пугачев. Он пожаловал Грязнову чин полковника и поручил ему формирование новых отрядов из числа работных людей. Туманов, хорошо знавший и «российскую грамоту», и татарский язык, весной 1774 г. был назначен секретарем («повытчиком») пугачевской Государственной военной коллегии. Он составлял указы и манифесты и рассылал их по заводам и татарским юртам. Все эти факты биографии Грязнова и Туманова обстоятельно изложены в данном очерке, небольшом по объему, но насыщенном большим документальным материалом. Они позволяют судить о той важной роли, которую пугачевские атаманы сыграли в Крестьянской войне.

Сохранились воззвания И. Н. Грязнова от 8—9 января 1774 г., направленные к властям и населению осажденного Челябинска, а также деловая переписка Туманова с повстанческими органами власти в Челябинске и Зауралье:

Документы ставки Е. И. Пугачева, повстанческих властей и учреждений, 1773—1774 гг. — М.: Наука, 1975.

Воззвания И. Н. Грязнова (док. № 390—393, с. 270—273) являются одними из самых ярких документов начального этапа Крестьянской войны. В них четко сформулированы цели движения, раскрыта его антифеодальная сущность. По своей силе и убедительности эти воззвания не уступают манифестам Пугачева. Грязнов выступил в них с требованием ликвидации феодальной эксплуатации, изнуряющей горнозаводских и помещичьих крестьян, и уничтожения дворянства и заводчиков. Говоря о положении крестьянства в России, Грязнов писал, что дворяне, владеющие крестьянами, содержат их хуже собак своих, «с которыми гоняли за зайцами», а заводчики «завели премножество заводов, и так крестьян работою утрудили, что и в ссылках тово никогда не бывало, да и нет». В воззваниях Грязнова был поставлен во-

прос о законности и справедливости освободительной борьбы народа в Крестьянской войне.

Документы № 402—406, 408, 410—415 (с. 279—286) свидетельствуют о деятельности Г. Туманова в марте — апреле 1774 г. по укреплению сил восставших, улучшению вооружения и снабжения повстанческой армии.

Иван Никифорович Зарубин-Чика (1736—1775)

Панеях В. М. **Иван Никифорович Зарубин-Чика.** — В кн.: Лимонов Ю. А., Мавродин В. В., Панеях В. М. Пугачев и пугачевцы. Л., 1974, с. 47—73.

Иван Никифорович Зарубин (по прозвищу Чика) являлся активным участником восстания яицких казаков 1772 г. Ему к этому времени было уже 36 лет и, надо полагать, что казацкое восстание оказалось для него своеобразной школой борьбы, подготовившей его к самостоятельной деятельности в качестве крупнейшего сподвижника Пугачева.

Когда летом 1773 г. Пугачев появился на Таловом уме, среди первых казаков, присоединившихся к нему, был Зарубин. Смелый, решительный и инициативный, он был «любимцем и первым пособником Пугачева». Зарубин вместе с Овчинниковым руководил повстанческими отрядами, разбившими в ноябре 1773 г. под Оренбургом регулярные войска генерала Кара, организовал в кратчайший срок производство пушек на Воскресенском заводе. 14 декабря 1773 г. он, выполняя «повеление» Пугачева, прибыл под Уфу, чтобы возглавить ее осаду. Зарубинская ставка в Чесноковке стала второй Бердой, вторым центром по руководству восстанием. Проявив недюжинные организаторские способности, настойчивость, гибкость и политическую прозорливость, Чика умело ликвидировал намечавшиеся национальные конфликты между башкирами и русскими в повстанческих отрядах, действовавших в Башкирии, формировал войско из «охочих людей», создавал органы власти восставших. Он рассылал письма и манифесты, посылал повсюду своих эмиссаров, стремясь сementировать отряды повстанцев, расширить территорию, охваченную восстанием, наладить управление ею.

24 марта 1774 г. после поражения под Уфой, Зарубину с небольшим отрядом удалось бежать. Чтобы собрать

силы для нового наступления, он отправился на Богоявленский медеплавильный завод, где был выдан предателями и арестован. На допросах в Уфе, Казани и Москве Чика держался стойко и мужественно. 10 февраля 1775 г. Иван Никифорович Зарубин-Чика был повешен в Уфе.

Организаторская и военная деятельность Зарубина-Чики отражена в документах:

Документы ставки Е. И. Пугачева, повстанческих властей и учреждений, 1773—1774 гг. — М.: Наука, 1975.

Разд. 3. § 3. Походная канцелярия атамана И. Н. Зарубина-Чики, с. 125—139.

Включены манифесты, указы, воззвания, выходившие из штаба Ивана Зарубина-Чики в Чесноковке. Они призывали к борьбе против эксплуататоров, к созданию новых повстанческих отрядов.

1774 г., сентябрь... — Показания яицкого казака **Ивана Зарубина (Ульянова, Чики, «графа Чернышева»)** (выборочно). — В кн.: Практикум по истории СССР с древнейших времен до конца XVIII в. ... 3-е изд., доп. М., 1976, с. 273—275.

Показания, данные И. Н. Зарубиным-Чикой во время допросов в Тайной экспедиции, содержат сведения о его участии в Крестьянской войне 1773—1775 гг.

Тимофей Иванович Подуров (Падуров)
(г. рождения неизвестен — 1775)

Пистоленко В. И. Сказание о сотнике Тимофее Подурове. — М.: Сов. Россия, 1974. — 416 с.

27 сентября 1773 г. войска Е. И. Пугачева после короткого штурма овладели крупнейшей крепостью оренбургского казачьего войска — Татищевой. Во время атаки крепости казаки, составлявшие ее гарнизон, вместе с сотником Тимофеем Ивановичем Подуровым перешли на сторону Пугачева.

Необычайная судьба Тимофея Подурова — в центре романа, охватывающего небольшой исторический отрезок времени, — предысторию и первый период Крестьянской войны.

Выходец из состоятельной семьи, человек широкого кругозора, депутат созванной Екатериной II Уложенной комиссии, Подуров сознательно встал в ряды восстав-

ших. Он был назначен полковником повстанческой армии и скоро выдвинулся в число ближайших сподвижников Пугачева. 1 апреля 1774 г. в битве у Сакмарского городка против корпуса генерал-майора П. М. Голицына Подуров попал в плен. По приговору Сената, утвержденному Екатериной II, он был казнен в Москве 10 января 1775 г. Сюжетная канва романа в основе своей достоверна и соответствует фактам биографии его героя. Рядом с Т. Подуровым на страницах книги живут и действуют выдающиеся руководители Крестьянской войны — Е. Пугачев, А. Соколов-Хлопуша, М. Шигаев и др.

Данные об участии Т. И. Подурова в Крестьянской войне 1773—1775 гг. читатели найдут в книге:

Пушкин А. С. **История Пугачева.** — Собр. соч. М., 1976, т. 7, с. 5—153.

По достоверности и богатству сообщаемых фактов труд А. С. Пушкина является ценнейшим источником по истории пугачевского движения. Отдельные его страницы посвящены Тимофею Подурову (с. 34—35, 87, 106—128). В частности, большой интерес представляет рассказ А. С. Пушкина о том, как путем хитрости Т. И. Подурову удалось взять в плен и привести в лагерь Пугачева графа Чернышева с отрядом войск, посланных Екатериной II для усмирения «мятежников». Говоря о жестокой расправе правительства с восставшими, А. С. Пушкин отмечает, что казнь Т. И. Подурова как депутата Уложенной комиссии была «противузаконна».

Знакомясь с биографией Т. И. Подурова, можно обратиться и к документальным материалам:

Документы ставки Е. И. Пугачева, повстанческих властей и учреждений, 1773—1774 гг. — М.: Наука, 1975.

Перейдя в сентябре 1773 г. на сторону восставших, Т. Подуров обратился к старшинам оренбургских и яицких казаков с письмами, содержащими призыв склонить губернатора Оренбурга сдать город войскам Пугачева (с. 83—84).

Афанасий Тимофеевич Соколов-Хлопуша (1714—1774)

Лимонов Ю. А., Панеях В. М. **Афанасий Тимофеевич Соколов-Хлопуша.** — В кн.: Лимонов Ю. А., Мавродин В. В., Панеях В. М. Пугачев и пугачевцы. Л., 1974, с. 138—151.

«Над заводскими крестьянами полковник» Афанасий Тимофеевич Соколов, по прозвищу Хлопуша, был ранее крепостным крестьянином тверского архиерея Митрофана, затем надворного советника Тимашева, работным человеком на уральском заводе графа Шувалова. Побывавший в ссылке и на каторге, не раз значившийся в «бегах», Хлопуша прошел тяжелую жизнь.

Октябрь 1773 г., когда Пугачев подошел к Оренбургу, застал его в тюрьме, закованным в кандалы. Именно через Соколова-Хлопушу, «вечного» каторжника, оренбургский губернатор И. А. Рейнсдорп решил передать письма яицким, илецким и оренбургским казакам, направленные против Пугачева. В ночь на 5 октября 1773 г. А. Соколов-Хлопуша покинул Оренбург и уже утром следующего дня предстал перед предводителем Крестьянской войны. Оставшись в войске Пугачева, Афанасий Соколов-Хлопуша выдвинулся в число наиболее талантливых и авторитетных вожakov народных масс. Умный, энергичный, хороший организатор, он целиком отдал себя делу восставшего народа.

Его боевой путь начался с Авзяно-Петровских заводов, куда он был направлен Пугачевым 17 октября 1773 г. для организации производства орудий. За успешное вовлечение заводских людей в восстание, сбор оружия, денег, за организацию литья ядер Соколов-Хлопуша получил чин полковника и был назначен командиром «заводских мужиков».

Герой боев под Оренбургом, где он сражался в составе Большого войска Пугачева, Хлопуша проявил незаурядный талант и в осуществлении ряда других военных операций. В 1774 г., провожая свою семью в Сакмару, Соколов-Хлопуша был схвачен в Каргале татарскими старшинами и выдан местным властям. 18 июня 1774 г. он был казнен в Оренбурге. Ему было в это время 60 лет.

Небольшой научно-популярный очерк знакомит с жизненным путем Соколова-Хлопуши. Живое изложение, использование авторами источников и архивных материалов делают очерк интересным для всех категорий читателей.

Образ А. Т. Соколова-Хлопуши получил отражение в произведениях художественной литературы:

Есенин С. А. **Пугачев**. — Собр. соч. М., 1977, т. 2, с. 5—32.

Гл. 5. Уральский каторжник, с. 21—24.

Каменский В. В. **Емельян Пугачев**: Фрагменты из поэмы. — В кн.: Каменский В. В. Стихи. М., 1977, с. 146—179.

Гл. «Заводы», с. 153—172.

Создание образа Хлопуши — большая удача поэтов. У С. Есенина Хлопуша — ненавидящий, оскорбленный, гневный мститель. У Каменского он прежде всего — организатор восстания рабочих. В главе «Заводы» В. Каменский едва ли не впервые в русской поэзии сказал о рабочих людях — участниках пугачевского движения — и их вожде Хлопуше.

Зуев-Ордынец М. Е. **Хлопушин поиск**. — Пермь: Кн. изд-во, 1966. — 189 с., ил. То же: Алма-Ата: Жазушы, 1966. — 203 с.

Повесть знакомит с одним из эпизодов пугачевского движения на Урале. Действие ее происходит в 1773 г. на Белореченском заводе, куда с манифестом Пугачева прибывает Афанасий Соколов-Хлопуша и привлекает на сторону восставших рабочих людей и приписных крестьян. Необычность и драматизм судьбы Хлопуши, неповторимость его индивидуальности помогли автору создать запоминающийся образ талантливого самородка из крепостных, много сделавшего для вовлечения в движение рабочих людей, для снабжения повстанцев ядрами и пушками.

О деятельности А. Т. Соколова-Хлопуши на Урале в 1773 г. сохранился интересный документ:

17 октября 1773 г. — Именной указ приказчикам Авзяно-Петровского завода М. О. Копылову, Д. Федорову и заводским крестьянам. — В кн.: Документы ставки Е. И. Пугачева, повстанческих властей и учреждений, 1773—1774. М., 1975, с. 30—31.

Текст именного указа Е. И. Пугачева, который повез А. Т. Соколов-Хлопуша на Авзяно-Петровский завод, содержал конкретное требование Пугачева: «...Исправьте вы мне, великому государю, два марта и з бомбами, и в скорым поспешением ко мне представьте» (с. 31).

В Крестьянской войне 1773—1775 гг. под руководством Е. И. Пугачева наряду с русским народом принимали активное участие и другие угнетенные народы Рос-

сии — башкиры и татары, чувашаи и калмыки, мари́йцы и казахи. «Известно..., — писал видный историк партии Е. Ярославский, — какую большую роль в пугачевском восстании играли башкиры: вместе с оренбургскими казаками и уральскими рабочими башкиры боролись против царских воевод, чиновников, против нестерпимой кабалы, бесправия своего».

Кинзя Арсланов

(гг. рождения и смерти неизвестны)

Панеях В. М. **Кинзя Арсланов и Салават Юлаев.** — В кн.: Лимонов Ю. А., Мавродин В. В., Панеях В. М. Пугачев и пугачевцы. Л., 1974, с. 152—186 (см. с. 152—166).

Кинзя Арсланов, один из самых ближайших и преданнейших сподвижников Пугачева, родился в Бушмас-Кыпчакской волости Ногайской дороги Башкирии. Он был грамотным человеком. Современники называли Кинзю абызом, то есть учителем. Одним из первых присоединившись к Пугачеву, он прошел с ним весь трудный и славный путь. Уже в октябре 1773 г. Кинзя развернул кипучую деятельность по вовлечению как можно более широких масс башкирского народа в развертывающуюся борьбу. Он писал обращения, воззвания, прокламации к башкирскому населению, призывал его присоединиться к восставшим. Действенность его агитации признавали даже враги. Генерал Кар писал, что башкиры «от бежавшего в толпу со своими подчиненными башкирского старшины Кинзи Арсланова чрез разсеяние во всю Башкирию злодейских возмутительных писем в великой колебимости находятся». Успех агитации Кинзи Арсланова и антиправительственная позиция башкир нашли яркое проявление в неудачных попытках местной администрации сформировать башкирские отряды для борьбы с восстанием. Руководство движением башкир в районе Оренбурга и в самой Башкирии было в ведении Кинзи Арсланова. Единственный из башкирских полковников, он переходит с Пугачевым на правый берег Волги и участвует во взятии Казани. После окончательного поражения восставших Кинзя Арсланов остался в числе тех, кто до конца сохранял верность Пугачеву. В руки властей он не попал и дальнейшая судьба его неизвестна.

Усманов А. Н. Кинзя Арсланов — выдающийся сподвижник Пугачева. — Ист. записки. / Ин-т истории АН СССР. М., 1962, т. 71, с. 113—133.

В статье освещена роль Кинзи Арсланова в Крестьянской войне 1773—1775 гг.

Несомненно заинтересуют читателя и указанные здесь два документа:

Крестьянская война 1773—1775 гг. на территории Башкирии: Сб. документов. — Уфа: Башк. кн. изд-во, 1975.

Первый документ (док. № 8, с. 32—33) представляет собой образец воззвания, которые во множестве писал и распространял Кинзя Арсланов. Это — указ к башкирским старшинам с призывом перейти на сторону Е. И. Пугачева. Второй документ (№ 177, с. 263—264) — отрывок из предложения генерал-майора П. С. Потемкина Казанской секретной комиссии. В целях успокоения башкир он предлагает освобождать тех из них, кто добровольно сдастся властям, «исключая из общего числа главнейших бунтовщиков, как, например, Кинзю, двух Салаватов...» и др. Это говорит о том, насколько опасным считали Кинзю Арсланова враги.

Салават Юлаев (1752—1800)

Злобин С. П. Салават Юлаев: Ист. роман. — М.: Известия, 1962. — 532 с. — То же: Уфа: Башк. кн. изд-во, 1974. — 484 с.

«Салават Юлаев» — один из первых исторических романов, в котором широко и многопланово показано участие башкирского народа в Крестьянской войне. Насилие и произвол местных властей, грабеж и скупка за бесценнок башкирских земель, угроза закрепощения — все это вызывало протест башкирских народных масс, поднимало их на борьбу. В центре повествования — жизнь национального героя башкирского народа Салавата Юлаева.

Салават Юлаев родился в 1752 г. Его отец, Юлай Азналин, был старшиной Шайтан-Кудейской волости Уфимской провинции (ныне Салаватский район Башкирской АССР). По преданиям, Салават обладал большой физической силой, был отважным наездником, хорошо

владел холодным оружием, умел читать и писать по-татарски, сочинял стихи и песни.

В октябре — ноябре 1773 г. отряд во главе с Салаватом Юлаевым, посланный на борьбу с пугачевцами, в решающий момент сражения под Оренбургом перешел на сторону восставших. Вскоре после этих событий Пугачев, убедившись в преданности своего молодого сподвижника, пожаловал ему чин полковника и, назначив командиром башкирского отряда, послал его на территорию Сибирской дороги для организации повстанческих войск. Салават Юлаев успешно справился с поставленной задачей. Манифестами и воззваниями ему удалось привлечь на свою сторону новые отряды башкир. К восстанию присоединился и его отец — Юлай Азналин.

С именем Салавата Юлаева связаны многие важные победы на территории Башкирии. Благодаря смелости, искусным военным действиям, умению сглаживать межнациональные конфликты, популярность Салавата была очень велика как среди башкир, так и среди русских.

25 ноября 1774 г., после крупного сражения с хорошо вооруженным войском карателей отряды Салавата были разбиты, сам он пленен. Мужественно держался Салават во время допросов, которые проводились в Уфе, Казани и Москве. Следственные органы так и не получили от него материалов, которые могли бы скомпрометировать бывших участников восстания. По приговору Салават получил 175 ударов кнутом, был клеймен и приговорен к каторжным работам навечно. Почти четверть века прожил он на побережье Финского залива в Рогервике на каторге. Недавно был обнаружен документ, из которого стало известно, что Салават Юлаев скончался 26 сентября 1800 г. в возрасте 48 лет. Безгранично любящим свой народ, непримиримым к врагам, талантливым организатором и командиром, отважным витязем-батыром — таким рисует автор своего героя. В романе показана впечатляющая картина совместной борьбы башкирского народа в союзе с русским народом за свою свободу. Даны яркие образы участников народного движения — Е. Пугачева, Соколова-Хлопуши, Кинзи Арсланова, отца Салавата — Юлая Азналина. Тема дружбы народов — основная тема произведения.

Наш Салават: [Сб.]. — Уфа: Башк. кн. изд-во, 1973. — 304 с.

Сборник был издан в связи с 200-летием Крестьянской войны под предводительством Е. И. Пугачева. Он открывается стихами и песнями Салавата Юлаева, которые народ бережно хранил в своей памяти. Салават не отделял свое поэтическое творчество от борьбы. Его стихи звали воинов-башкир на бой с врагом за свободу своего народа. В книгу включены также народные песни о Салавате, образ которого занимает в башкирском фольклоре одно из первых мест.

Для народа он был, как день,
Для врага — как грозная тень... —

таким сохранился он в памяти своего народа. В разделе «Пугачевский бригадир» помещены отрывки из работ дореволюционных авторов о Салавате Юлаеве. Завершают сборник произведения советских поэтов и писателей, посвященные Салавату.

Стихи Салавата Юлаева включены также в книгу:

Поэзия народов СССР IV—XVIII веков. — М.: Худож. лит., 1972. — (Б-ка всемир. лит.).

См. с. 543—547.

С жизнью и деятельностью Салавата Юлаева знакомит научно-популярный очерк:

Панеях В. М. **Кинзя Арсланов и Салават Юлаев.** — В кн.: Лимонов Ю. А., Мавродин В. В., Панеях В. М. Пугачев и пугачевцы. Л., 1974, с. 152—186.

Боевые действия повстанческих отрядов Е. Пугачева, развернувшиеся на территории Башкирии, роль Салавата Юлаева в организации борьбы башкирского народа, в осуществлении военных операций, дальнейшая судьба Салавата и его отца отражены в документах:

Документы ставки Е. И. Пугачева, повстанческих властей и учреждений, 1773—1774 гг. — М.: Наука, 1975.

Разд. 3. § 9. Походная канцелярия полковника Салавата Юлаева, с. 243—257.

Указы, манифесты, прокламации, вышедшие из-под пера Салавата, характеризуют его многообразную деятельность в качестве предводителя восставших башкир и полковника повстанческой армии.

Крестьянская война 1773—1775 гг. на территории Башкирии: Сб. документов. — Уфа: Башк. кн. изд-во, 1975.

На с. 297—341 помещены следственные и судебные дела Салавата Юлаева и его отца Юлая Азналина, а также документы о пребывании их на каторге в Рогервике в 1775—1800 гг. Все эти материалы свидетельствуют о мужестве и негибаемой воле отважных борцов за свободу башкирского народа.

Федор Иванович Дербетев (ок. 1733—1774)

Беликов Т. И. Ф. И. Дербетев — сподвижник Е. И. Пугачева. — Элиста: Калм. кн. изд-во, 1978. — 104 с.

Книга написана на основе документов и материалов, найденных историком в архивах Москвы, Ленинграда и Оренбурга.

Федор Иванович Дербетев родился в семье, принадлежавшей к калмыцкой феодально-служилой знати. Отец его занимал в 1765 г. высшую командную должность в казачьем корпусе ставропольских калмыков и был членом Уложенной комиссии. Ф. И. Дербетев участвовал в Семилетней войне. В бою против прусских войск под Пиллау проявил храбрость и находчивость, за что был отмечен командованием. Но, несмотря на хорошие командирские качества и свою родословную, дослужился он всего лишь до чина хорунжего. По отзывам начальства он был «предерзлив». «Дерзость» Ф. Дербетева проявлялась в нежелании мириться с несправедливостью, в стремлении к свободе, к борьбе всеми доступными средствами за жизнь, достойную человека независимо от его национальности. Служба Дербетева в Ставропольском калмыцком казачьем корпусе, общественное и служебное положение его отца позволяли ему быть всегда в курсе всех событий внутренней жизни калмыков и их взаимоотношений с правительством. Все это давало возможность ему знать, видеть и остро чувствовать то бесправное положение, в котором находились калмыки. Это определило и его отношение к восстанию Пугачева. В октябре 1773 г. он с пятисотенной командой (отрядом) калмыков переходит на сторону восставшего народа и ведет бескомпромиссную, решительную борьбу против правительственных войск. Ф. И. Дербетев, благодаря умелым действиям, сумел в январе 1774 г. привлечь на сторону повстанцев весь Ставропольский калмыцкий казачий корпус и привести его под Оренбург. Официально

Пугачевым был пожалован Дербетеву высший командный и должностной чин атамана и поручено командование калмыцким полком, фактически же он возглавлял все отряды ставропольских калмыков. До трагической гибели в Яицкой степи в мае 1774 г. Ф. И. Дербетев оставался верным предводителем Крестьянской войны — Е. И. Пугачеву.

Биографические очерки о предводителях Крестьянской войны 1773—1775 гг., рекомендованные в настоящем указателе, составили книгу:

Лимонов Ю. А., Мавродин В. В., Панеях В. М. **Пугачев и пугачевцы.** — Л.: Наука, Ленингр. отд-ние, 1974. — 188 с. — (Науч.-попул. серия).

Е. Пугачеву и его сподвижникам посвящена также брошюра:

Лимонов Ю. А. **Емельян Пугачев и его соратники.** — Л.: Знание, Ленингр. отд-ние, 1975. — 31 с.

Подробно ознакомиться с историей Крестьянской войны помогут научная и научно-популярная литература, а также опубликованные документальные источники:

Мавродин В. В. **Под знаменем Крестьянской войны.** — М.: Мысль, 1974. — 151 с., ил.

Доктор исторических наук В. В. Мавродин, основываясь на большом документальном материале, показывает обострение классовой борьбы трудящихся в XVIII в., силу и размах Крестьянской войны 1773—1775 гг., причины поражения и историческое значение одного из крупнейших крестьянских движений в феодальной России.

Муратов Х. И. **Крестьянская война под предводительством Е. И. Пугачева.** — М.: Просвещение, 1970. — 160 с., ил. — (Б-ка школьника).

Научно-популярный очерк посвящен основным событиям Крестьянской войны 1773—1775 гг.

Под знаменем Пугачева: (К 200-летию Крестьянской войны под предводительством Е. И. Пугачева). — Челябинск: Южно-Урал. кн. изд-во, 1973. — 195 с., ил.

В сборнике публикуются различные материалы о причинах, возникновении и ходе Крестьянской войны 1773—1775 гг., о Е. И. Пугачеве и его сподвижниках. Из статей, помещенных в книге, читатели узнают также о том интересе, который проявляли к пугачевскому движению и личности самого Пугачева А. С. Пушкин и В. Г. Коро-

ленко, художники XIX в. В. Г. Перов и С. В. Иванов, советские художники и скульпторы Г. Н. Горелов, С. В. Герасимов, А. П. Бубнов, И. Г. Фрих-Хар, Н. Г. Петина и др.

Крестьянская война в России в 1773—1775 гг.: Восстание Пугачева. — Л.: Изд-во Ленингр. ун-та, 1961—1970. — Т. 1—3.

Т. 1. 1961. 587 с., ил.; т. 2. 1966. 512 с., ил.; т. 3. 1970. 488 с., ил.

Это капитальное исследование о Крестьянской войне 1773—1775 гг. можно рекомендовать читателям для более углубленного знакомства с темой.

Документы ставки Е. И. Пугачева, повстанческих властей и учреждений, 1773—1774 гг. — М.: Наука, 1975. — 524 с., ил.

Материалы сборника, большая часть которых опубликована впервые (570 документов), составляют именные указы и манифесты Е. Пугачева, предписания Военной коллегии, распоряжения и донесения местных повстанческих властей. Большой интерес представляют манифесты и указы Пугачева, составленные и обнародованные в июльские дни 1774 г., когда в Крестьянской войне с наибольшей силой прозвучали требования крепостного крестьянства. Предоставление земли, воли и свободы, истребление дворян, уничтожение крепостного состояния, податей, рекрутских наборов, равенство народов и вер — таковы основные моменты той программы, которая вырисовывается из пугачевских манифестов и указов.

Показания Е. И. Пугачева. Ноябрь 1774 г. — В кн.: Хрестоматия по истории СССР, XVIII в. М., 1963, с. 397—403.

Указан отрывок из записи показаний Е. И. Пугачева, он содержит сведения о начале пугачевского восстания.

1775 г., января после 10. — Правительственное объявление с приложением судебного приговора («Решительной сентенции») по делу Пугачева и других активных участников восстания (выборочно). — В кн.: Практикум по истории СССР с древнейших времен до конца XVIII в. ... 3-е изд., испр. и доп. М., 1976, с. 279—282.

Документ свидетельствует о жесточайшей расправе правительства Екатерины II с Е. И. Пугачевым, его ближайшими соратниками и активными участниками восстания. Согласно «Решительной сентенции» к смертной каз-

ни наряду с самим Пугачевым были приговорены А. Перфильев, И. Зарубин-Чика, М. Шигаев, В. Торнов, Т. Подуров.

Крестьянская война 1773—1775 гг. была событием большого международного значения и привлекла к себе внимание правительственных кругов ряда европейских государств.

Этому вопросу посвящена работа И. С. Шарковой «La Gasette de France» о Крестьянской войне в России под предводительством Е. И. Пугачева. (См. в сборнике: Крестьянские войны в России XVII—XVIII веков: проблемы, поиски, решения. М., 1974).

Статья представляет собой подборку 30 известий о восстании Пугачева, извлеченных из официального органа французской прессы за 1774—1775 гг. Информация о крестьянской войне поступала во Францию из России, Польши, Данцига, Гамбурга, Амстердама, Гааги.

Алфавитный указатель авторов и названий рекомендуемых книг и статей

- Беликов Т. И. Ф. И. Дербетев — сподвижник Е. И. Пугачева 49
- Боголюбов К. В. Пугачевский атаман Иван Белобородов 37
- Буганов В. И. Крестьянская война в России начала XVII века. Пособие для учащихся 16
- Буганов В. И. Крестьянские войны в России XVII—XVIII вв. 10
- Буганов В. И. Степан Тимофеевич Разин 22
- Документы ставки Е. И. Пугачева, повстанческих властей и учреждений. 1773—1774 гг. 38, 39, 41, 42, 48, 51
- Доризо Н. К. Место действия — Россия 34
- Есенин С. А. Пугачев 33, 43
- Есенин С. А. Ус 23
- Задонский Н. А. Донская либерия 28
- Замыслов В. А. Горький хлеб: Роман 15
- Записки иностранцев о восстании Степана Разина 25
- Злобин С. П. Салават Юлаев: Ист. роман 46
- Злобин С. П. Степан Разин: Ист. роман 21
- Зуев-Ордынец М. Е. Хлопушин поиск 44
- Иллюстрированная история СССР 12
- Иностранные известия о восстании Степана Разина: Материалы и исслед. 25
- История СССР. С древнейших времен до наших дней. Т. 2—3 12
- Каменский В. В. Емельян Пугачев: Фрагменты из поэмы 34, 44
- Каменский В. В. Иван Болотников. Фрагмент из поэмы 16
- Корецкий В. И. Иван Исаевич Болотников 16
- Корецкий В. И. О формировании И. И. Болотникова как вождя крестьянского восстания 16
- Корецкий В. И. Формирование крепостного права и первая Крестьянская война в России 17
- Короленко В. Г. Пугачевская легенда на Урале 36
- Краткая история СССР. Ч. 1. С древнейших времен до Великой Октябрьской социалистической революции 11
- Крестьянская война в России 1773—1775 гг.: Восстание Пугачева 51
- Крестьянская война 1773—1775 гг. на территории Башкирии: Сб. документов 46, 48
- Крестьянские войны в России XVII—XVIII веков: проблемы, поиски, решения 12
- Лебедев В. А. Обреченная воля: Повесть о Кондратии Булавине 27
- Лебедев В. И. Булавинское восстание. (1707—1708) 29
- Лебедев В. И. Крестьянская война под руководством Степана Разина 24

- Ленин В. И. К деревенской бедноте. Объяснение для крестьян, чего хотят социал-демократы 10
- Ленин В. И. О государстве. Лекция в Свердловском университете 11 июля 1919 г. 10
- Ленин В. И. О чем думают наши министры? 10
- Ленин В. И. О литературе и искусстве 10
- Ленин В. И. Речь с Лобного места на открытии памятника Степану Разину 10
- Лимонов Ю. А. Емельян Пугачев и его соратники 50
- Лимонов Ю. А. Иван Грязнов и Григорий Туманов 38
- Лимонов Ю. А. Иван Наумович Белобородов 38
- Лимонов Ю. А., Мавродин В. В., Панеях В. М. Пугачев и пугачевцы 50
- Лимонов Ю. А., Панеях В. М., Афанасий Тимофеевич Соколов-Хлопуша 42
- Мавродин В. В. Емельян Иванович Пугачев 37
- Мавродин В. В. Под знаменем Крестьянской ройны 50
- Муратов Х. И. Крестьянская война под предводительством Е. И. Пугачева 50
- Народные исторические песни 22, 36
- Наш Салават: [Сб.] 47
- Панеях В. М. Иван Никифорович Зарубин-Чика 40
- Панеях В. М. Кинзя Арсланов и Салават Юлаев 45, 48
- Петров(Бирюк) Д. И. Кондрат Булавин: Роман 28
- Пистоленко В. И. Сказание о сотнике Тимофее Подурове 41
- Под знаменем Пугачева: (К 200-летию Крестьянской войны под предводительством Е. И. Пугачева) 50
- Подъяпольская Е. П. Восстание Булавина, 1707—1709 29
- Показание Е. И. Пугачева. Ноябрь 1774 г. 51
- Поэзия народов СССР IV—XVIII веков 48
- Практикум по истории СССР с древнейших времен до конца XVIII века 12
- Пушкин А. С. История Пугачева 35, 36, 42
- Пушкин А. С. Капитанская дочка 35
- Пушкин А. С. Полн. собр. соч. Т. 3 22
- Русские народные песни о крестьянских войнах и восстаниях 22, 36
- Савельев А. Г. Сын крестьянский: Ист. повесть 15
- Сальников Ю. В. «...И вольностью жалую!»: (Пугачев). Ист. повесть 34
- Самойлов Д. С. Конец Пугачева 34
- Сахаров А. Н. Степан Разин: (Хроника XVII века) 19
- Сахаров А. Н., Троицкий С. М. Живые голоса истории 11
- Сельвинский И. Л. Рыцарь Иоанн 16
- 17 октября 1773 г. — Именной указ приказчикам Авзяно-Петровского завода М. О. Копылову, Д. Федорову и заводским крестьянам 44
- Степанов И. В. Крестьянская война в России в 1670—1671 гг. 24
- 1775 г., января после 10. — Правительственное объявление с приложением судебного приговора («Решительной сентенции») по делу Пугачева... 51
- 1774 г., июля 30. — Показание полковника армии Пугачева И. Н. Белобородова (начало) 38
- 1774 г., сентября... — Показание яицкого казака Ивана Зарубина (Ульянова, Чики, «графа Чернышева») (выборочно) 41
- 1666 г., июля 9. — Челобитная тульских помещиков, поданная тульскому воеводе, о побегах их крепостных крестьян

- ян и дворовых людей в отряд В. Уса 23
- Усманов А. Н. Кинзя Арсланов — выдающийся сподвижник Пугачева 46
- Устно-поэтическое творчество мордовского народа. Т. 1 36
- Хрестоматия по истории СССР XVI—XVII вв. 12, 17, 24
- Хрестоматия по истории СССР XVIII в. 12, 29
- Чапыгин А. П. Разин Степан: Роман 20
- Черепнин Л. В. Крестьянские войны в России периода феодализма 11
- Чистякова Е. В. Василий Ус — сподвижник Степана Разина: Пособие для учителя 23
- Чистякова Е. В. Степан Тимофеевич Разин 22
- Шишков В. Я. Емельян Пугачев: Ист. повествование 32
- Шторм Г. П. Повесть о Болотникове 14
- Шукшин В. М. Я пришел дать вам волю: Роман 21
- Энгельс Ф. Крестьянская война в Германии 9
- Энгельс Ф. Эмигрантская литература 9

**Литература,
вышедшая после сдачи
указателя
в производство**

- Багров В. А. Емельян Пугачев: Поэма. — Куйбышев: Куйбышев, кн. изд-во, 1978. — 166 с., ил.
- Бай-Балаев Ф. Ф. О месте и времени ареста Пугачева. — История СССР, 1978, № 5, с. 146—149.
- Гвоздиков И. М. Новые документы об аресте Салавата Юлаева. — История СССР, 1978, № 5, с. 141—146.
- Марков А. Я. Пугачев: Поэма. — Огонек, 1978, № 36, с. 9—13.
- Сахаров А. Н., Троицкий С. М. Живые голоса истории. — М.: Мол. гвардия, 1978, с. 149—171.

Оглавление

| | |
|---|----|
| К читателю | 3 |
| Крестьянские войны в России XVII—XVIII вв. | 5 |
| Классики марксизма-ленинизма о крестьянских войнах | 9 |
| Общая литература | 10 |
| Крестьянская война начала XVII в. | 13 |
| И. И. Болотников | 14 |
| Крестьянская война 60—70-х гг. XVII в. | 18 |
| С. Т. Разин | 19 |
| В. И. Ус | 23 |
| Крестьянская война начала XVIII в. | 25 |
| К. А. Булавин | 27 |
| Крестьянская война 70-х гг. XVIII в. | 30 |
| Е. И. Пугачев | 32 |
| И. Н. Белобородов | 37 |
| И. Н. Грязнов и Г. Туманов | 38 |
| И. Н. Зарубин-Чика | 40 |
| Т. И. Подуров | 41 |
| А. Т. Соколов-Хлопуша | 42 |
| Кинзя Арсланов | 45 |
| Салават Юлаев | 46 |
| Ф. И. Дербетев | 49 |
| Алфавитный указатель авторов и названий рекомендуемых книг и статей | 53 |

ПРЕДВОДИТЕЛИ КРЕСТЬЯНСКИХ ВОЙН В РОССИИ XVII—XVIII вв.

Редактор В. И. Пальчиков
Художник В. Ю. Морковский
Художественный редактор А. Н. Жилин
Технический редактор Г. Б. Андреева
Корректор М. Я. Жукова

Сдано в набор 14.08.78. Подписано в печать 5.02.79. А-11303
Формат 84×108/32. Бум. тип. № 2. Гарнитура литературная.
Высокая печать. Усл. печ. л. 2,94 Уч.-изд. л. 2,80 Тираж 30 000 экз.
Заказ № 539 Изд. № 2778 Цена 15 к.

Издательство «Книга», Москва, К-9, ул. Неждановой, 8/10
Московская типография № 4 Союзполиграфпрома
Государственного комитета СССР
по делам издательств, полиграфии и книжной торговли.
Москва, 129041, Б. Переяславская ул., 46.

15 коп.



«КНИГА»